

diyanet

çocuk

Ekim 2023 Sayı: 519

dergisi



Fiyatı: 25 ₺



**CUMHURİYETİMİZİN
100. YILI KUTLU OLSUN**

HADİS KARTLARI
VE ÇIKARTMA
HEDİYELİDİR.

Online Abonelik için

Telefon Numarası

(0312) 295 71 96 - (0312) 295 71 97

Faks Numarası

(0312) 285 18 54

E-Posta Adresi

dosim@diyanet.gov.tr

Web Sitesi Adresi

dergiabone.diyanet.gov.tr

Abonelik Ücretleri

Yurt İçi Yıllık
300 TL

Yurt Dışı Yıllık
Avrupa Birliği Ülkeleri için 48 EURO
İsviçre için 69 İsviçre Frangı
Avusturya için 69 EURO
ABD ve Kanada için 102 ABD Doları
Avustralya için 162 Avustralya Doları

Online Abonelik Dışında Abone Kaydı için

Abonelik ücretini Döner Sermaye Daire Başkanlığının T.C. Ziraat Bankası Ankara Mustafa Kemal Mahallesi Şubesi, **TR61 0001 0024 8605 9943 0850 57** no'lu **IBAN**'ına yatırınız.

a) Posta yoluyla abone olmak isterseniz

Banka dekontu ile birlikte adınızı soyadınızı, telefon numaranızı, adres bilgilerinizi bildiren mektubunuzu "Diyanet İşleri Başkanlığı Döner Sermaye Daire Başkanlığı, Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/Ankara" adresine gönderin.

b) Mail adresi üzerinden abone olmak isterseniz

Banka dekontu ile birlikte adınızı soyadınızı, telefon numaranızı, adres bilgilerinizi e-postaya ekleyerek dosim@diyanet.gov.tr adresine gönderin.

✉ **cocukdergisi@diyanet.gov.tr**

🌐 **dergi.diyanet.gov.tr**

🐦 **DiyanetCocuk**

📷 **diyanetcocukdergisi**

f **diyanetcocukdergisi**



Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni

Cafer Tayyar Doymaz

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Dr. Lamia Levent Abul

Mali İşler ve Dağıtım Sorumlusu

Ahmet Bulut

Editör

Esmâ Güner

Yayın Koordinatörleri

Hasan Yıldırım

Fatma Kaya

Sümeyye Oğul

Dijital Medya

Ömer Güçlü

Şahin Bodur

Tashih

Said Şan

İletişim

Diyanet İşleri Başkanlığı

Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar

Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/Ankara

Tel: (0312) 295 86 08

Faks: (0312) 295 61 92

Millî Eğitim Temel Kanunu (16.6.1983 gün ve 28442 sayılı Kanunu'nun 15'inci madde ile Değişik 55'inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince) Başkanlığımız yayınlarının öğrencilere tavsiyesinde bir sakınca yoktur.

Çizgi ve metinlerin bilimsel sorumluluğu yazar ve çizerlerine aittir.

Kapak Çizim

Özlem Güneş

Yayın Türü

Aylık, Yaygın Süreli Yayın

Diyanet Çocuk Dergisi (Türkçe)

Basım Tarihi: 23.09.2023

Basım Yeri: İstanbul

ISSN: 1300-8463

Tasarım

Merkez Repro Basım Yayın Ltd. Şti.

Zübeyde Hanım Mah. Devrez Sok. No: 1

Altındağ/Ankara Tel: (0312) 384 78 98

Baskı

İhlas Gazetecilik A.Ş. Merkez Mah. 29 Ekim

Caddesi İhlas Plaza No: 11 A/41 Yenibosna

Bahçelievler/İstanbul Tel: (0212) 454 30 00

Merhaba

Bu yıl, Türkiye Cumhuriyeti yüz yaşında... Cumhuriyetimizin 100. yılı kutlu olsun. Bu önemli gün sebebiyle dergimizin gündemine 29 Ekim'i taşıdık. Size biraz tarihten biraz da tarihin günümüze taşıdığı mekânlardan bahsettik. Bu köşelerimizde hem tarihî olayları öğrenebilir hem de tarihî mekânları gezip görebilirsiniz.

Ekim ayına Camiler ve Din Görevlileri haftasıyla başlıyoruz. Bu hafta bir camiye ziyaret etmeye ve caminin imam hatibi ile tanışmaya ne dersiniz? Gezip gördüğünüz camilerle ilgili hatıralarınızı bir deftere yazıp bu ay hediyemiz olan cami çıkartmalarıyla defterinizi süslemeyi unutmayın.

Ekim sayımızda birçok bulmaca, oyun, etkinlik var. Ayrıca hikâyelerle birlikte çeşitli yazılar ve çizgi köşeler hazırladık sizler için. Hem öğrenerek hem de eğlenerek güzel vakitler geçirmenizi diliyorum. Allah'a emanet olun.

Dr. Lamia Levent Abul



içindekiler



Mercek 4



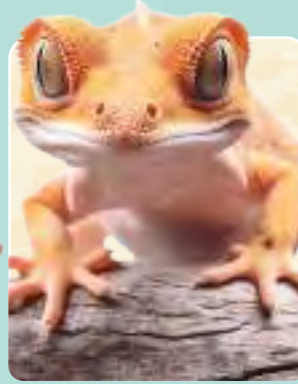
Takvimim 8



Haydi Gidelim 14



Alabalık ile Kalabalık 10



Bilim Postası 20



Zahid'in Mutluluk Defteri 22

Mercek	4
Bir Sorum Var	6
Takvimim.....	8
Alabalık ile Kalabalık.....	10
Not Defterim.....	12
Haydi Gidelim.....	14

Harika Yaratılış	16
Resmimin Hikâyesi	18
Bilim Postası	20
Zahid'in Mutluluk Defteri	22
Hayvanlar Âlemi.....	24
Çevremiz.....	26



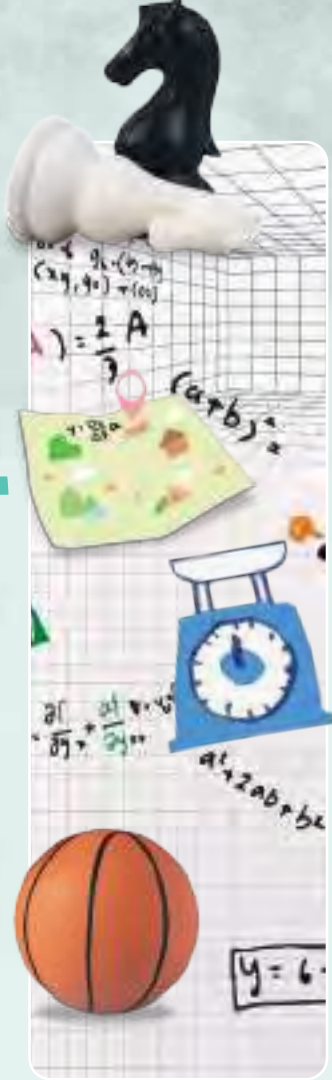
Hayvanlar
Âlemi

24



Çevremiz

26



Kalemlik

30



Arkadaş
Arasında

34



Bulmaca
Treni

40



Neşeli
Karikatürler

44

Yazı Tahtam.....	28
Kalemlik	30
Bu Söz Bize Ne Söyler?	32
Arkadaş Arasında	34
Allame Nine	36
Deneyelim.....	38

Bulmaca Treni	40
Neşeli Karikatürler	44
Sizden Gelenler.....	46
Bulmaca Çözümleri	48



Yüzyıl Önce

Bir asır önce, bulunduğunuz yerde kimler vardı, hayal edebiliyor musunuz? Koşarak yurdumuzu korumaya çalışan telaşlı adımların seslerini duyabiliyor musunuz? Bir yanda top, tüfek sesleri bir yanda kurtuluş için edilen duaların sesi... Böyle zamanlar yaşandı. Bu mücadele meyvesini de verdi. Bağımsızlık mücadelesini kazanan bir Türk Milleti vardı. Vatanı için her fedakârlığı yapmış milyonlarca insan, Kurtuluş Savaşı'ndan sonra da yaraları sarmak için harekete geçmişti.

Egemenlik Milletindir

Büyük Millet Meclisi, Ankara'da 1920'de kurulmuştu. Bir yıl sonra 1921'de Meclis'te ilk anayasa maddesi yayınlandı:

"Egemenlik kayıtsız şartsız milletindir."





Cumhuriyetin İlanı

1923 yılında Ankara şehri, başkent ilan edildi. Büyük Millet Meclisi burada yer alıyor ve her ili temsil eden vekiller burada toplanıyordu. Ayrıca Millî Mücadele de buradan yönetilmişti. 29 Ekim 1923'te Meclis'te Cumhuriyet ilan edildi. Ve ilk cumhurbaşkanı, Gazi Mustafa Kemal Atatürk seçildi.

Cumhuriyetimizin 100. Yılı Kutlu Olsun

Cumhuriyet'in 10. yılında Cumhuriyetimizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk bir konuşma yapmıştır. Bu konuşmaya onuncu yıl nutku denir. Onuncu yıl nutku "Türk Milleti! Kurtuluş Savaşı'na başladığımızın 15'inci yılındayız. Bugün cumhuriyetimizin onuncu yılını doldurduğu en büyük bayramdır. Kutlu olsun!" diye başlar. "Yurdumuzu dünyanın en mâmur ve en medenî memleketleri seviyesine çıkaracağız. Milletimizi en geniş refah vasıta ve kaynaklarına sahip kılacağız.

Millî kültürümüzü muasır medeniyet seviyesinin üstüne çıkaracağız... Bunun içindir ki, milletimizin yüksek karakterini, yorulmaz çalışkanlığını, fitrî zekâsını, ilme bağlılığını, güzel sanatlara sevgisini, millî birlik duygusunu mütemadiyen ve her türlü vasıta ve tedbirlerle besleyerek inkişaf ettirmek millî ülkümüzdür." şeklinde devam eder.

Cumhuriyetin ilanından tam yüz yıl sonra bugün, milletimiz büyük adımlar atmaya, büyük işler yapmaya devam ediyor ve devam edecektir.

SAKIN YAKLAŞMA

SELİM: Ömeer!... Bekle az...

ÖMER: Vaaayy Seliim! Sen ne zaman döndün köyden?

SELİM: Bu sabah geldik. Peki, sen nereden gelir, nereye gidersin?

ÖMER: Hoş geldin. Ne iyi ettin de geldin. Ben öylesine geziniyordum.

SELİM: Öyleyse birlikte gezelim. Eee ne var ne yok, neler yaptın?

ÖMER: Bildiğin şeyler, asıl sen ne yaptın anlat bakalım!

SELİM: Dere tepe derken habire koşturdum. Gölge düşünce bahçede çalıştım, bizimkilere yardım ettim. Her şey çok güzeldi. Ömer peki yazı ödevini ne yaptın, hangi konuyu seçtin?

ÖMER: Yazdım bir şeyler... Kopya çekmenin ne kadar yanlış bir davranış olduğunu anlattım.

SELİM: Evet, çok yanlış! Çünkü başkasının hakkına girmek çok günah. Peki araştırma yaparken en çok ne dikkatini çekti?

ÖMER: Çok şey. Mesela kopya çekmek, kendine güvensizliğin bir sonucuymuş. En önemlisi de kopya çekmek, dürüst bir davranış değil.

SELİM: Ömer fark ettin mi sen de? Bu tür davranışlarda başkasının hakkına giriyoruz. Ve Allah böyle davranışları sevmiyor. Herkesin hakkını korumak gerekiyor.





ÖMER: Çok doğru. Aslında çalışma alışkanlığı kazanmamız çok önemli. Eğer biz çocukken çalışmayı öğrenemezsek büyüyünce nasıl öğreneceğiz! İnsanın kolayla alışması hiç doğru değil!

SELİM: Çalışma alışkanlığı kazanamayan insan, kendi emeğinin kıymetini bilemez. Böyle olursa senin de dediğin gibi kendine güvenemez.

ÖMER: Eee Selim... Senin konun nedir?

SELİM: Ben de tembelliğin zararlarını anlattım...

ÖMER: İyi yapmışsın. Tembellik de kopya çekmek de çok sevimsiz duruyor...

EKİM AYINDA NELER OLMUŞ?

1-7 Ekim

Camiler ve Din Görevlileri Haftası

Camiyi daha iyi tanımak ister misiniz? Bunun için caminin bölümleri ve camide görev yapan din görevlileri ile ilgili dergimizin 40. ve 41. sayfasındaki bulmacaya bakmalısınız.



29 Ekim 1923

Cumhuriyet ilan edildi ve TBMM'deki oylamada Mustafa Kemal Atatürk oy birliği ile ilk cumhurbaşkanı seçildi. Bu yıl Cumhuriyetimizin 100. yılındayız. Kutlu olsun.



4 Ekim

Dünya Hayvanları Koruma Günü

Ülkemizde hangi hayvan çeşitlerinin yaşadığını biliyor musunuz? Havada, suda ve karada hangi türler var acaba?

13 Ekim 1923

Ankara başkent oldu. Ankara'daki önemli tarihî yerlerden bazıları: Kurtuluş Savaşı'nın yönetilip, Cumhuriyet'in ilan edildiği Meclis binası, Hacı Bayram-ı Veli Camii, Mehmet Akif Ersoy'un İstiklal Marşı'nı yazdığı Taceddin Dergâhı.



30 Ekim 1973

Eski adı Boğaziçi Köprüsü olan 15 Temmuz Şehitler Köprüsü açıldı.



NE EKELEM?

Ekim ayında üzüm hasadına devam edilir.

Bu ayın ikinci yarısından itibaren erken donlar başlayabilir. Bu nedenle, yazlık sebzelerin hasadı bitirilmelidir. Aksi hâlde, sebzeler donma tehlikesiyle karşı karşıya kalabilir.



Kereviz, ıspanak, lahan, karnabahar, turp ve marulda bakım işlerine devam edilir. Hasada başlanır.

Park ve bahçelerdeki çim tohumlarının ekimi yapılır.



Balya makinesi, tırmık gibi aletlerin kış bakımları yapılır.



NE OYNAYALIM?

Havalar serinlemeye başladı, evde geçirdiğimiz vakitler arttı. Bu ay, oturduğumuz yerden oynanacak eğlenceli bir oyun anlatacağım: Kelime türetmece. Bu oyuna istediğiniz kadar kişi katılabilir.

İlk kişi bir kelime söyleyerek oyunu başlatır. Mesela; ağaç.

Ç

İkinci kişi kelimenin son harfiyle yani (ç) harfi ile başlayan yeni bir kelime söyler. Mesela; çelik.

Ç

K

Üçüncü kişi de bir önceki kelimenin son harfiyle yani (k) harfi ile başlayan bir kelime söyler. Mesela; kitap.

K

Böylece tüm oyuncular arasında oyun devam eder. Daha önce söylenmiş bir kelimeyi söyleyen veya 30 saniye içinde kelime bulamayan kişi oyundan ayrılır. Son kişi kalana kadar devam edilir.

Oyunu biraz daha zor ve eğlenceli hâle getirmek isterseniz son hece ile de oynanabilir: Sebze-zekâ-kalite-tepe-peçete gibi...



ALA VE KALA'NIN GİZLİ YERİ



Ertesi gün...

Sevgili komşularımız, bizim size bir haberimiz var.

Dostum Ala ile bir süredir bazı hazırlıklar içinde olduğumuzu fark etmişsinizdir siz de.

Evet, geçen gün caminin yanındaki boş dükkânda gördüm sizi. İçeriden tamir sesleri geliyordu.

Ben de marangoz salyangozun dükkânında gördüm sizi. Böyle raf gibi bir şeyler yaptırıyordunuz.

Evet, doğru. Hepsini bir hayalimizi gerçekleştirmek için yaptık. Size bunu açıklamak istiyoruz.

Bir zamanlar boş olan dükkân şimdi içi paha biçilemeyecek kadar kıymetli şeylerle dolu. Buyurun gelin...

Helal olsun şu çocuklara var ya, demek yıllardır biriktirdikleri, gözlerinden sakındıklarını bizimle paylaşmak istemişler.

İstediğimiz kitabı alıp okuyup geri bırakabilirmişiz ağabey. Ben bu kitabı istiyorum.

Yaşasın. Ben de bu dergiyi alacağım o zaman.

Bizim için en değerli şeyleri, yani kitaplarımızı paylaşmak çok doğru bir karardı dostum.

Kesinlikle. Yorulduk ama değdi. Şimdi çay ve kitap keyfi yaparak bu anın tadını çıkarma zamanı...

Kahve ve kitap keyfi... Kitaba en güzel kahve eşlik eder bir kere.

Hiç de bile.

Öyle öyle.

Aman, kitap olsun da gerisi önemli değil.

BİL BAKALIM

Birkaç kişi bir araya gelip kutucukları, o alanda belirtilen özelliklere göre doldurun. Puanları toplayıp sıralama oluşturun, bakalım kim puanlamada ilk sırayı alacak?

Nasıl Oynanır?

Doldurulan her
küçük boşluk

10
puan

2. ve 8. soruların cevabı verilen kutucuklar kadar, diğer soruların cevabı ise verilen kutucuklardan çok daha fazla. Ancak sizin kutucukların sayısı kadar doldurmanız yeterli.

1

Kurtuluş Savaşı'nın
önemli kahramanları

3

Tarihte yaşamış
Türk devletlerinin
isimleri

2

Türkiye'nin
Cumhurbaşkanları

4

Büyük
Türk liderleri

5

Türk devletlerine
başkent olmuş
şehirler

6

Türlere
özü lezzetler

7

Türkiye'nin
büyükşehirleri

8

Türkiye'deki
bayramlar/resmî tatiller

9

Türk edebiyatında
tanınmış yazarlar

10

Türk şairler

12

Türkiye'nin
dağları

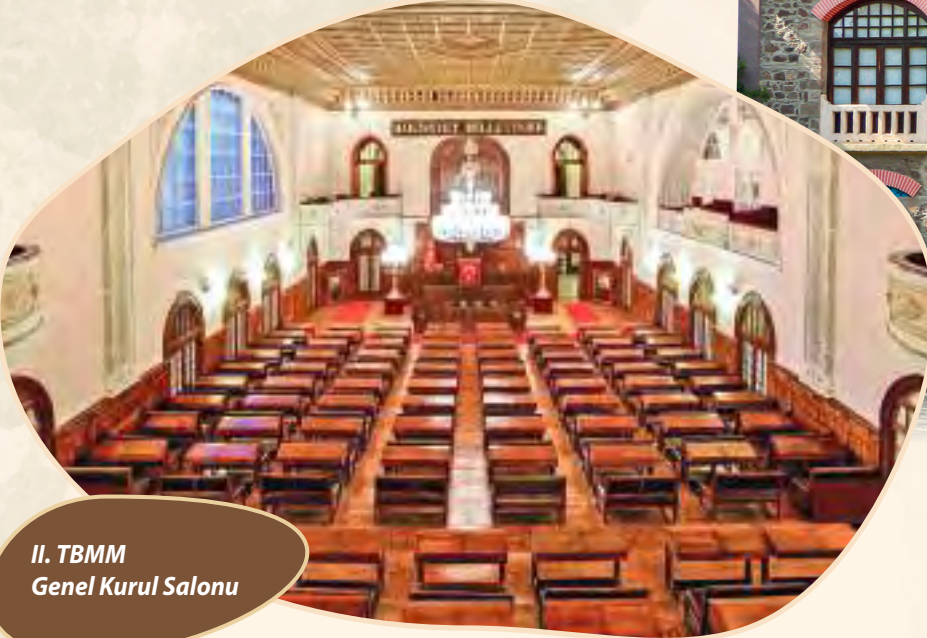
11

Türkiye'deki
tarihî camiler

II. TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BİNASI CUMHURİYET MÜZESİ

Cumhuriyet'in 100. yılı kutlu olsun. Bu ay köşemizde Cumhuriyet tarihi açısından çok önemli bir yere sahip olan II. Türkiye Büyük Millet Meclisi binasına gidiyoruz. Diğer bir adıyla Cumhuriyet Müzesi.

Atatürk'ün Meclis binasından çıkışı



II. TBMM
Genel Kurul Salonu

Cumhuriyet Müzesi, Ankara'nın Ulus semtinde bulunmaktadır. Bu müze binası, Cumhuriyetin ilanından bir yıl sonra yani 1924 yılında II. TBMM binası olarak kullanılmaya başlamıştır.

Bina üç katlıdır ve kesme taştan yapılmıştır. Girişteki odaların birinde Cumhuriyetimizin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'e ait eşyalar sergilenmektedir. Diğer odalarda da o döneme ait belgeler, paralar, gazete kupürleri, kanunlar, madalyalar bulunmaktadır.

Müze binasının girişinde, karşıda Türkiye Büyük Millet Meclisi Genel Kurul Salonu yer almaktadır. Salonda toplam 116 tane milletvekili sırası vardır. Atatürk, "Nutuk"u bu salonda okumuştur. Ayrıca yasalar ve dönemin önemli antlaşmaları da burada gerçekleşmiştir.



"Nutuk"u okuduğu mikrofon



Atatürk'e ait eşyalar



Cumhurbaşkanlığı Kabul Salonu



Atatürk'ün balmumu heykeli

Yolunuz Ankara'ya düştüğünde bu tarihi müzeyi ziyaret etmeyi ihmal etmeyin. Ayrıca bu müzeyi sanalmuze.gov.tr adresinden de gezebilirsiniz.

SİZİN ÇENENİZ HİÇ DÜŞTÜ MÜ?

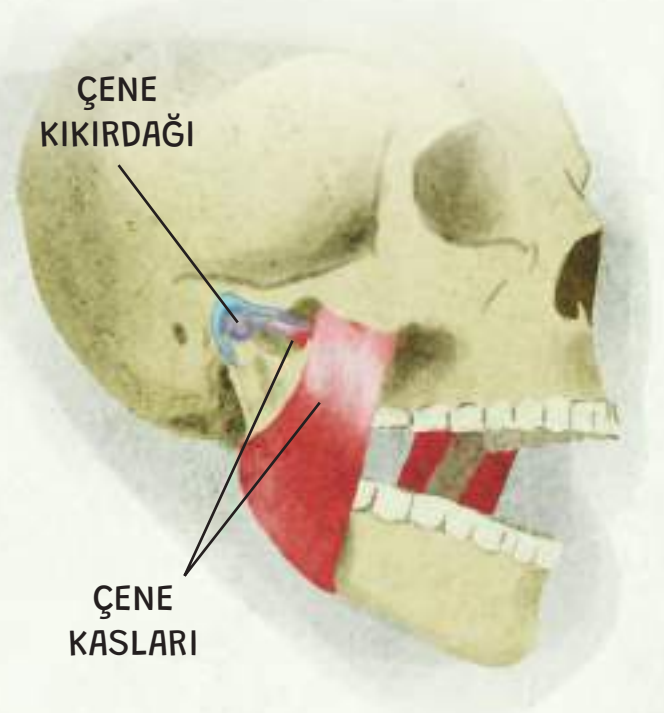
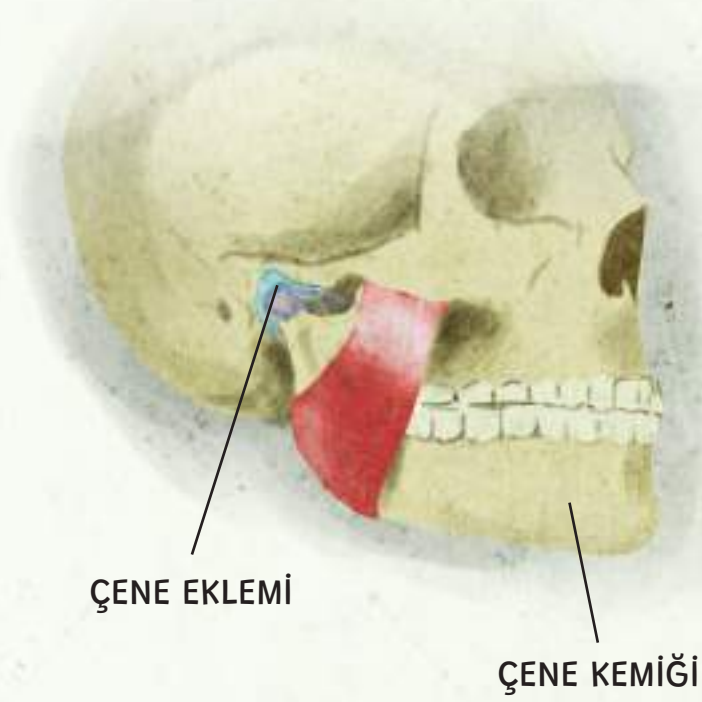
Bu sene iki yakın arkadaşımın yollarımız ayrıldı. Enes aşağı mahalledeki okula kaydoldu. Esmâ ise başka bir okula. Uzun bir aradan sonra dün okul çıkışı bir araya gelmeye karar verdik. Heyecanla onları bekledim. Derken Enes geldi. Enes, yanında futbol topunu da getirmiş. Büyüyünce futbolcu olmak istiyormuş. Şimdiden hazırlıklara başlamış. Topu sektirmeye başladı, yüz, iki yüz, üç yüz...



Devamını sayamadım. Esmâ ise elinde kitapla geldi. Sınavı varmış. Çalışmak için kitabını yanında getirmiş. Bir araya geldik ama herkes kendi âleminde. Ben de bu böyle olmaz deyip hemen olaya el koydum. Enes'in topunu aldım. Esmâ'dan da yarım saat ara vermesini rica ettim.

Esma sonrasında çalışacağı konuyla ilgili kitaptan sorular sormam şartıyla kabul edeceğini söyledi. Karşılıklı anlaştık. Beraber oturduk. Yeni okulumuzu, arkadaşlarımızı, öğretmenlerimizi anlattık da anlattık. Zaman sevdikleriyle ne kadar hızlı geçiyordu.

Esma'nın bir saate bir kitabına baktığını görünce hem eğlenmek hem öğrenmek için kitabı elime alıp sorular sormaya başladım. Çalıştığı konu kulak, burun ve çeneydi. Kulak ve burunla ilgili sorduğum soruların hepsine cevap verdi. Çene konusuna gelince tek bir soru sordum:



Çene ne işe yarar?

Esma biraz düşündükten sonra kitapta yazan her şeyi teker teker söyledi. “Çene, yüzün orta hattında bulunur. Burun gibi. Çene, yüzümüzün düzgün görünmesini sağlar. Sadece insanlarda değil, omurgalı bütün canlılarda çene vardır.”

Esma'nın neden sınıf birincisi olduğunu şimdi daha iyi anlamıştım. Çünkü gerçekten çok çalışkandı ve ona ne sorduysam takılmadan cevaplıyordu.

Ona sorduğum sorulardan ben de bayağı bir şeyler öğrenmiştim. Esma'yla sınava çalıştıktan sonra biraz daha sohbet ettik. Öyle dalmışım ki telefonumun zil sesiyle kendime geldim. Arayan annemdi. Bir araya gelince çeneniz düştü demek, birbirinizden ayrılamadınız, dedi.

Annemin çeneniz düştü demesine bayağı güldüm ve annemi kızdırmamak için arkadaşlarımla vedalaşıp evin yolunu tuttum.

Şair Kuş

Bir varmış bir yokmuş, bir gelirmiş bir gidermiş, bir oradaymış bir buradaymış. Kendisi bembeyaz, kuyruğu pespembeymiş. Hele bir de ötermiş ki hem de ne ötmek...

Onu her gören, her duyan hayran kalırmış. Hatta öyle ki namı diyardan diyara yayılmış. Adı da şair kuşmuş.

Birinin kalbi mi kırık? Birkaç güzel sözle değiştirir işi, kuş gibi hafifletir o kalbi.

Bir yerde birisi üzölmüş mü? Alır götürür ondan hüznü, sarar o kırık kanatlı gönlü.

Bir yerde birileri mi küs? Halleder şair kuş.

Şair kuş iyiliksever ve yardımsever olduğı gibi bir o kadar da vefalıymış. Ama onun hiç unutamadığı bir vefa borcu varmış. Kendisini borçlu hissediyormuş. Hem de küçük bir çocuğa karşı...

Bir gün yine aklına bu borcu gelmiş ve üzölmüş. Bir yandan gökyüzünde süzölüyor bir yandan da derin düşüncelere dalmış.

Şair kuş gökyüzünde çaresizce uçarken, yerde bir çocuk fark etmiş. Çocuğun üzgün olduğı her hâlimden belli oluyormuş. Başını ellerinin arasına almış ve yere bakıyormuş.

Şair kuş, çocuğun yanına gitmeyi düşünmüş. Ama onu teselli edecek ne gücü ne de neşesi varmış. Çocuktan uzaklaşıp uçup gitmiş ama küçük bir çocuğı üzgün bir şekilde bırakmaya da vicdanı el vermemiş. Biraz daha ilerledikten sonra dayanamamış ve geri dönmüş.



Şair kuş çocuğun hemen yanında duran ağacın dalına konmuş ve bir şiirle konuya girmiş:

Söyle bakalım küçük çocuk,
Bakalım hemen büyük derdine,
Kim bilir belki de merhem olur,
Hem senin hem bu şairin derdine.

Çocuk hiç kafasını kaldırmadan cevap vermiş:

-Uçtu gitti. Hem de hiç beklemediğim bir anda.

-Ahh, çok üzüldüm çocuk. Demek sevdiğin bir balonun uçup gitti. İstersen sana yeni bir balon getirebilirim.

-Hayır, o bir balon değildi.

-Tamam şimdi anladım. O bir uçurtmaydı.

-Hayır, o bir kuştı. Henüz çok küçüktü, yuvasından düşmüştü. Onu evimizin balkonuna aldık. İki hafta boyunca sabah akşam onu besledim, ilgilendim. Yine bir sabah, yiyecek bir şeyler vermek için balkona çıkmıştım ki uçup gitmiş. Hem de bir veda bile etmeden. Çok üzülmüştüm. Kendisi bembeyaz, kuyruğu pespembeydi. Çok güzel öterdi. Keşke onu bir kere daha görebilseydim.



Zümra Yıldırım

Bu hikâye, Sizden Gelenler köşesinde geçen ay yayımladığımız yukarıda gördüğünüz resimden yola çıkılarak yazılmıştır.

Çocuk kafasını hâlâ kaldırmamıştı. Şair şöyle söyledi:

-Peki bir gün çıkıp gelse ve sana "Selam çocuk, ben geldim." dese, ne hissedersin?

-Onun gelmesi imkânsız. Ona kızmadım ama onu çok sevdiğim için kırılmıştım. Sadece veda etmesini istemiştım.

Şair kuşun gözleri doldu, yutkundı ve şöyle söyledi:

-Selam çocuk, ben geldim.

Çocuk kafasını kaldırdı ve bir de ne görsün. Besleyip büyüttüğü, hatırladıkça özleyip üzüldüğü o kuş karşısında duruyordu. Gözlerine inanamadı. Şair kuşun da vefa borcu için aradığı çocuk, işte bu çocuktı. İkisi de aradığını bulmuştu.

Birbirleriyle özlem giderdiler; güldüler, eğlendiler ve şair kuş şu şiirle duygularını dile getirdi:

Çırparsan kanatlarını iyilik için,
Çırpınmazsın gerisi için,
İyilik elbet yolunu bulur,
İyiler sonunda hep mutlu olur.



BIYOTAKLİT NEDİR?

Uçan bir araç icat etmek insanların aklına nereden gelmiş olabilir? Peki, karda daha rahat yürümek için bir çözüm ararken insanlar doğadan esinlenmiş olabilirler mi? Cırtcirt bant, hızlı tren, radar sistemi, sonar sistemi, robot... Bu fikirler ve daha fazlası için doğadan ilham alınıyor.

Çevremizdeki hayvanlardan, bitkilerden, mantarlardan öğreneceklerimiz var. Bunun için onlara biraz daha dikkatli bakmak, yaratılışlarını incelemek gerekiyor. Bu incelemelerin sonunda insanların yararına olacak buluşlar çıkabilir. Bu tür buluşlar, biyotaklitte yapılan icatlar oluyor. Bu sayede günlük hayatımızdaki problemlere çözüm de bulunur.

Mesela bir mucit, bir kertenkele türü olan gekoların duvarda nasıl yürüdüğünü araştırmış. Mikroskopla yaptığı incelemeler sonucunda, gekoların parmaklarının binlerce minik kılla kaplı olduğunu görmüş. Bu kılların ayak tendonlarıyla birlikte çalışma sistemini incelemiştir. Tendonların, çok güçlü lastik bant gibi esneyebilen dokular olduğunu farketmiştir.

Bu dokularla, gekoların ayakları yüzeyle temas ettiğinde yüzeyin şeklini alıyor ve tendonlar kaskatı kalıyormuş. Bu da gekoların ayaklarının sıkıca yere tutunmasını sağlıyormuş.

Gekoların ayaklarının, yüzeyleri kavrayıp bırakmasından ilham alınarak tırmanma ayakkabısı icat edilmiştir.

Biyotaklit ile yapılan icatlara şu örnekler verilebilir:

Cırcırtlar bitkilerden, kar ayakkabısı kutup tavşanı ayaklarından, güneş panelleri ayçiçeklerinden, teleskoplar arı peteklerinden, radar sistemi yarasalardan, sonar sistemi yunuslardan esinlenerek üretilmiştir.

Sen de bir icat yap. Bu icadı yaparken doğadan neyi örnek aldığını ve bu icadın nasıl bir kolaylık sağlayacağını yaz.

KUŞ CENNETİ TÖDÜRGE

Yazdan kalma güzel bir pazar günüydü. Işıl ışıl gülümseyen güneşin sımsıcak ışıklarıyla uyanmıştım. Babam, kaç haftadır beklediğim teklifle gülümsedi:

-Bugün Tödürge Gölü'ne gidelim mi, ne dersiniz? Sevinçle koşup babama sarıldım.

-Eveet, gidelim, lütfen gidelim babaaa...

-Tamam oğlum sakın ol, diye söze karıştı annem.

Bir heyecanla hazırlıklara başladık. Geçen sefer gidişimizde suya giremediğime üzülmüştüm. Bu sefer hazırlıklıydım.

Yolculuğumuz bir saat sürmedi. Tödürge Gölü, Sivas'ın Hafik ve Zara ilçeleri arasında bir yerdeydi. Gölün ışıl ışıl masmavi yüzeyi görünmeye başladığında heyecanlanmıştım. Kuş gözlem kulesini görünce heyecanım daha da arttı. Kendimi bir kez daha kuş gözlemcisi olarak hayal ettim. Keşke yanımda kocaman dürbünüm olsaydı. Acaba bugün hangi kuş türlerini görebilecektim?.. Burası onlarca kuş türünü ağırlayan Sivas'ın kuş cennetiydi.

İlkbahar, yaz bitmiş; artık sonbahar gelmişti. Göçmen kuşların uğrak yeri olan bu güzel göl, Sivas'ın en büyük gölüydü. Pek çok kuş türü burada yuva yapar, burada yaşırdı.

Göçmen kuşlar, mevsimlerle gelir geçerdi buradan. Turna, tepeli batağan, Macar ördeği, kuğu, kaz, akbalıkçılar, kaşıkgaga, gümüş martı, uzunbacak, karaleylek, akbaba, doğan, şahin... Daha adını sayamadığım pek çok kuş türünün yaşadığı, konup göçtüğü yerdi Tödürge Gölü. Kim bilir bazı kuş türleri için göç vakti gelmişti. Göçüp gittilerse onları görmek için bir sonraki ilkbaharı, yazı bekleyecektim. Görebildiklerim için sevinecektim.

Kuşları düşünürken balıkları da unutmadım aslında. Gölün suyunun tuzlu ve kireçli olmasına rağmen pek çok tatlı su balığının bu gölde yaşadığını okumuştum. Bu çok ilginçti. Balık çeşidi açısından da zengin bir göldü burası. Dalış sporlarının da yapıldığı bu gölde, çocukların güvenle yüzebileceği küçük bir plajın olması da çok güzeldi. Varlığından sonradan haberdar olmuşum. Oh, iyi ki bu sefer hazırlıklıydım.

Eşyalarımızı arabadan indirdikten sonra göl kenarında yüzen çocukların arasına katıldım. Su önce soğuk gelse de bir süre sonra alıştım. Göldeki çocuklara eşlik eden büyükler de vardı. Sığ sularda yüzdük biraz. Derinlere gitmedik. Suyun içinde çeşitli oyunlar oynadık. İki küçük balık gördüğümde heyecanla annelere bağırdım.

Su oyunlarına dalınca, üstümüzden uçup giden kuşları geç fark ettiğime üzüldüm. Gölün üstünde tur atan kuşları daha yakından görebilsem, isimleriyle seslenebilseydim keşke. Turna mı, martı mı, kaşıkgaga mı, nasıl bilecektim?

Sudan çıkıp babamın yanına gittim. O, bazı kuş türlerini iyi biliyordu. Alçaktan uçanlardan, yaklaşanlardan bilip tanıdıklarını bana gösterirken kalbim gökyüzü gibi genişlemişti sanki. Güneş batana kadar etrafımızı saran pek çok güzelliğin arasında keyifli vakitler geçirdik. Dönüş için hazırlanırken kollarım çok farkıydı. Kocaman bir gölü, kocaman gökyüzünü, balıkları, kuşları saracak kadar uzamıştı sanki...



YUSUFÇUK

Tropikal iklimde yaşayan yusufçuklar, uzun iğneye benzer gövdeye, büyük gözlere ve 4 adet saydam kanatlara sahiptir. Milimetreden daha ince saydam kanatları 1000 parçadan oluşur. Bu özellik sayesinde uçuş esnasında zarar görmezler. Kanat tasarımı mimarlara ilham olmuştur.

Yusufçukların kanatlarının diğer özelliği ayrı ayrı hareket etmeleridir. Uzun süre havada kalırlar ve aniden yön değiştirebilirler. Baş aşağı uçmaları da oldukça hayret vericidir. Yaklaşık 90 km hızla uçabilirler.

Yusufçuklar, şekillerinin benzemesinden dolayı helikopter böceği olarak da adlandırılırlar. Bilim insanları helikopter tasarlarken yusufçuktan ilham almışlardır.





Yaşam alanları akarsu, göl gibi su birikintilerinin olduğu yerlerdir. Larvalarını suya bırakır ve larva yetişkin oluncaya kadar orada yaşarlar. Avları, küçük böcekler ve sivrisineklerden oluşur. Böylece bulundukları yerde doğal dengeyi korumaya yardımcı olurlar.



Dünyanın en iyi görme kabiliyetiyle yaratılan yusufçuklar, 360 derecelik görme açısına sahiptir. Her şeyi ağır çekimde görürler. Gözlerinin her biri 1000 mercekten oluşur. Bu, bizim için 1000 göz demektir. Görme özellikleri çok gelişmiş olsa da işitme özelliğine sahip değildirler.

BAŞAĞIN RÜYASI

Ben rüzgârda salınan bir buğday başağıyım. Yaşam kaynağım gün ışığı ve topraktır. Burada tüm ekin arkadaşlarımla beraber rüzgârın uğultusuna şarkılar fısıldarız. Yine gün ışığından ve topraktan beslenip büyüdüğümüz harika bir günün akşamında yorgun düşüp uyuyakalmışım.

Gözlerimi açtığımda, kocaman arazide yapayalnız olduğumu gördüm. Yalnızca ekin arkadaşlarım değil, yan bahçedeki meyve ağaçları da gitmişti. Etrafımda sadece kuruyup yarılmış toprak ve gökyüzünde yakıcı bir güneş vardı. Hüzünle boynumu büktüm. Bir anda toprağın bana seslendiğini duydum. En yakın dostum ve besin kaynağım toprak, bana sen de kimsin diye soruyordu.

-Ben buğday başağıyım. Değirmende öğütülür, un olurum. Ekmek ve simit gibi tüm unlu mamullerin atasıyım. Benden milyonlarcası bu ekin tarlasındaydı. Nereye gittiler?

-Uzun zamandır bu tarlada bir buğday başağı görmedim. Yağ atıkları, fabrikaların kimyasal atıkları toprağı kirletti. Ekinler yetişmez, ağaçlar meyve vermez oldu.

Tüm bunları duyan buğday başağı derin bir üzüntüyle gökyüzüne baktı ve gözlerini kapadı. Yüzüne gelen birkaç damla suyla irkildi. Gözlerini açtığında su damlalarının, az sonra başlayacak yağmurun ilk damlaları olduğunu anladı.

Ardından tüm ekinlerin yağın yağmurla neşe içinde eğlendiklerini gördü. Yandaki meyve bahçesindeki ağaç arkadaşları da yağmurun gelişine sevinliyordu. Artık yapayalnız değildi. Meğerse tüm gördükleri yalnızca bir rüyaymış. Buğday başağının yüreğine su serpilmışti. Arkadaşlarına döndü ve şunları söyledi:

-İnsanlar çevreyi korursa toprak da tertemiz ve verimli olur. Hiçbir canlı, yaşam kaynaklarını kirleterek neslini sürdüremez. Çoraklık olmaması için doğamız her zaman temiz tutulmalı.

İki resim arasındaki
7 farkı bulun.

cumhuriyet'in 100. Yılı Kutlu Olsun



cumhuriyet'in 100. Yılı
Kutlu Olsun



Matematiksel Dünyaya Merhaba

Hayatın Matematiksel Yönleri

Matematiğin hayatın içinde ne kadar önemli olduğuna hep birlikte bakalım. Matematik, aslında etrafımızdaki dünyayı anlamamıza ve çözmemize yardımcı olan bir dil gibidir. Bir matematikçi gibi düşünmeye başladığınızda, dünyayı daha derinlemesine keşfedebilirsiniz.

Haydi, şimdi hep birlikte günlük hayattan örneklerle matematiğin gizemli dünyasını keşfedelim!

Oyunlar ve Eğlence

Oyunlar sırasında sayma, miktarları karşılaştırma, stratejiler geliştirme gibi matematiksel becerileri kullanırsınız. Satranç, sudoku, lego gibi aktiviteler matematiksel düşünmeyi geliştirmenize yardımcı olur.

Seyahat ve Haritalar

Yeni bir yere seyahat ettiğinizde haritaları kullanırsınız. Haritalar, koordinatlar ve yollar, matematiksel hesaplamalar içerir.

Sanatın İçinde Matematik

Resim çizerken oranlar, simetri ve perspektif ile matematik kullanılmaktadır. Sanat eserleri, matematiksel öğeleri sıklıkla içerir.

Mutfakta Matematik

Yemek tarifleri, ölçüler ve pişirme süreleri matematiksel hesaplamalar içerir. İyi bir aşçı olmak için matematiği kullanabilirsiniz.

Müzik ve Ritim

Müzik notalarının süreleri, tempo hesaplamaları matematiksel ilişkilere dayanır. Enstrüman çalmak da matematiksel bir yetenek gerektirir.

Spor ve Hobi

Spor sırasında istatistikler, puanlar, süreler gibi matematiksel kavramları görebilirsiniz. Hangi sporu seviyorsanız sevin, arkasındaki matematiksel mantığı keşfetmek sizi daha iyi bir oyuncu yapabilir.

Kısacası, matematik her yerdedir ve hayatımızın her anında etkisi vardır. Matematik, düşünme şeklimizi geliştirir, problem çözme becerilerimizi kuvvetlendirir ve dünyayı daha derinlemesine anlamamıza yardımcı olur. Her gün farkında olmadan kullandığınız bir dil gibidir. Büyüdükçe matematiği daha da seveceksiniz. Unutmayın, matematik sadece ders kitaplarında değil aynı zamanda evrende ve etrafınızdaki dünyada da saklı!

Yan taraftaki sayfada bir deyimın kelimelerinin anlamları yer almakta. Anlamlarına bakarak kelimeleri gösterilen boşluklara yazın. Deyimin anlamını da sayfanın altında göreceksiniz.



1

Düşünme, anlama, kavrama,
karar verme ve ayırt etme
yetimiz.

N

2

Farklı büyüklükteki iki şeyi birbirinden
süzerek ayırmayı sağlayan delikli kap, filtre.

İ N D E N

3

Bir şeyin bir yerden başka bir yere
geçmesini sağlamak.

M E K

Atalarımız Ne Demek İstemiş?

Bu deyim, bir konuyu bütün yönleriyle
değerlendirmek, etraflıca düşünmek
anlamına gelir.

KIRBA, MATARA VE SULUKLAR

Etraftan kuş cıvıltıları, kuzu melemeleri ve horoz sesleri geliyordu. Köy okulundaki lojmanın penceresini açıp “Ohh ne güzel bir gün!” diyerek derin bir nefes aldı. Yeni güne huzur dolu bir sabahla başladı Veysel Öğretmen. Öğrencileriyle kısa sürede kaynaşmıştı. Çocukların her biri birbirinden neşeli, birbirine kardeşçe candan bağlıydılar.

Öğrencilerden Ufuk’un aklına her hafta bir okul eşyasının hikâyesini araştırma fikri geldi. Ufuk düşüncesini öğretmene söyledi. Diğer öğrenciler de bu fikri beğendiler. Bunun üzerine o hafta, su kaplarının geçmişini öğrenmeye koyuldular.

Öğretmen o gün “Çocuklar, bu dersi bahçede yapmaya ne dersiniz?” dedi. Hepsi birden sevinçle el çırpıldılar. Öğrenciler dışarı çıkarken öğretmen “Suluklarınızı yanınıza almayı unutmayın!” diye uyardı. Yemyeşil ağaçlarla çevrili bahçede çocukları bir çember hâline getirdi. Ortalarına geçerek “Evet çocuklar, konuyu anlatmaya kim başlayacak?” dedi.

Ufuk parmak kaldırdı ve “Ben öğretmenim!” diyerek anlatmaya başladı: “Başlıca içeceğimiz su, hayat kaynağımızdır. Okulda, sporda, piknikte, kampta, su taşımak için çeşitli kaplara ihtiyaç duyarız. Bu kaplar; kırba, matara, suluk, su şişesi gibi adlarla bilinir.



Eskiden içme suları hayvan derilerinden yapılan tulumlara, kırbalara doldurularak taşınırmış. Boyuna asılarak veya elde taşınan mataralar ne zaman keşfedilmiş bilinmiyor. Sonraları hasır sepetlerin içine cam şişeler konularak ağız kısmı mantarla kapatılan kaplar yapılmış. Ahşap, metal veya cam gibi maddelerden yapılan mataralar daha çok yolculukta kullanılıyormuş. Günümüzde dayanıklı, şeffaf, plastik, vidalı kapaklarıyla sıvıyı sızdırmayan, ince gövdeli kolay tutulabilen birbirinden özel suluklar var. Bunların süslüsünü değil sağlıklı olanlarını kullanmalıyız...”

Ufuk konuşmasını sürdürürken o sırada ilginç bir şey olmuştu. Dalgınlıkla kapağını açık unuttuğu suluğu devrilmiş, içindeki suların yarısı çimlerin arasına akmıştı. Az sonra oraya bir grup kuş gelmişti. Kuşlar ürkek ürkek suluğun etrafında dolaşıyor, suya yaklaşıp çalışıyorlardı.

Öğretmen işaret parmağını dudağına götürdü. Sus işareti yaparak kuşların su içmesini kısırdamadan izlemelerini istedi. Kuşlar dökülen sudan içip uçtular. Öğretmen çocuklara “Bazen böyle unutmak bile bir işe yarayabiliyor! Fakat bir şeyi asla unutmayın. Çevremize duyarlı olmayın!” dedi.



CAMİ KAMPI

ÇOK HEYECANLIYIM.
ZAMAN ÇABUCAK
GEÇSİN İSTİYORUM.

BEN ÇANTAMI
ŞİMDİDEN
HAZIRLADIM.

MUTLU OLMANIZA ÇOK SEVİNDİM.
HEM CAMİMİZİN İMAMI BAYRAM HOCA
HEM DE VAİZLERİMİZ ÇOK UĞRAŞTI BU
CAMİ KAMPI İÇİN.



CAMİ KAMPI! BUNDAN
DAHA GÜZEL BİR
ETKİNLİK GÖRMEDİM BU
YAŞIMA KADAR.

KAMPLARI SEVEN SİZİN
GİBİ ÇOCUKLAR İÇİN ÇOK
İSABETLİ OLDU.

EVET, KAMP RESMEN
AYAĞIMIZA GELDİ!



KAMP SÜRESİNCE
CAMİNİN BAHÇESİNDE
OLACAKSINIZ.

ÜSTELİK GERÇEK BİR
KAMP ÇADIRINDA.

NAMAZLARIMIZI CAMİDE
CEMAATLE KILACAĞIZ.



VAİZ HOCALARIMIZ BİZE DİNİ BİLGİLERDEN BAHSEDECEK. BİR SÜRÜ SORU HAZIRLADIM, HEPSİNİ SORACAĞIM.



AMAN ÇOK SORU SORUP HOCALARI KAÇIRMA DA!

KAÇIRMAM. ADAŞIM VAİZ MEHMET HOCA HER ŞEYİ ÇOK GÜZEL ANLATIYOR.



VAİZ FATMA HOCA DA BİZİMLE ÇOK İLGİLENİYOR. KAMPTA ÇOK GÜZEL ŞEYLER ÖĞRENECEĞİMİZE EMİNİM.



TEK BİR SORUN VAR!



NEYMİŞ O BAKAYIM?



KAMPA BİR AN EVVEL KATILMAK İSTİYORUM AMA ZAMAN GEÇMİYOR NİNECİĞİM!



HAY ALLAH İYİLİĞİNİ VERSİN. TEK DERDİN BU OLSUN MEHMET.

MAYDANOZ VE DEREOTU YETİŞTİRELİM

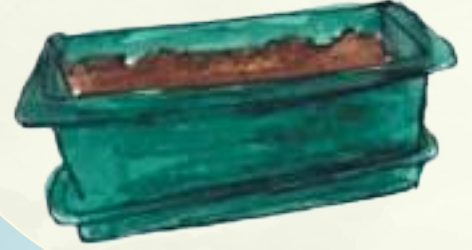
Evde pencerenizin kenarında dereotu ve maydanoz yetiştirmeye ne dersiniz?

Nasıl Yapalım?

Maydanoz ve dereotu yetiştirmek için bize ne lazım?

1

İlk olarak saksıyı, üstünde biraz boşluk kalacak şekilde toprakla doldurun.



Maydanoz veya dereotu tohumları. Hangisini ekmeye karar vererseniz onu kullanabilirsiniz. İki ayrı saksıda maydanoz ve dereotunu ayrı ayrı da yetiştirebilirsiniz.

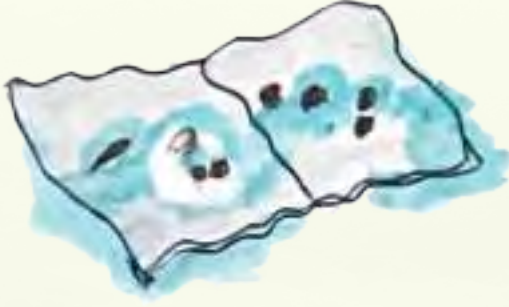
Saksının içini dolduracak kadar toprak

Sulamak için püskürtme başlığı olan bir kap

Dikdörtgen şeklinde derin bir saksı



- 2 Daha kolay çimlenmesi için tohumları ıslak peçete arasına koyun. 5-6 saat bekletin.



- 3 Tohumları sık olacak şekilde toprağa ekin.



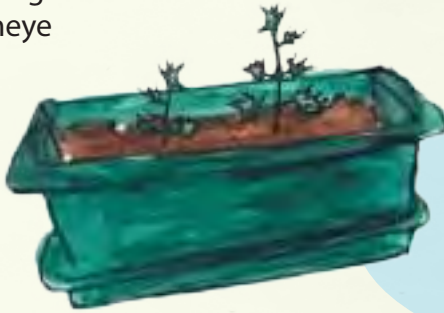
- 4 Sonra üzerine ince bir toprak tabakası daha ekleyin.



- 5 Sulama işlemini ucunda püskürtücü olan şişe ile yapın. Böylece tohumlar çok derinlere inmemiş olacak.



- 6 Tohumlar 20-25 gün sonra filizlenmeye başlayacak.



**Neler
Oldu?**

Tohum uygun koşullarda çimlenerek bitkinin kök, gövde ve yaprak gibi ana kısımlarını oluşturur. Çimlenme olayının gerçekleşebilmesi için tohumun uygun oranda su alması gerekir. Suyun aşırı yoğun olduğu ortamda tohumlar hava alamayıp çürüyebilirken, yüksek hava sıcaklığı ya da susuzluk nedeniyle de kuruyabilirler.

Dereotu ve maydanozlar suyu çok sever. Her gün çok fazla olmamak şartıyla sulayabilirsiniz. Büyümeye başladıktan sonra sararmamaları için sulamaya devam etmelisiniz. Büyüdükleri zaman uçlarından toplayıp salata ve yemeklerde kullanabilirsiniz.

Bir diğer dikkat edilecek husus da ortamın uygun sıcaklıkta olmasıdır. Tohum çimlenirken oksijenli solunum yapar ve böylece enerji üretir. Bu yüzden tohumun yeteri kadar oksijen almasını sağlamalısınız.

SARMAL BULMACA

Caminin bölümleri ve din görevlilerine dair bir bulmaca hazırladık. Tanımları verilen kavramları, sarmalın içindeki rakamlara uygun bir şekilde yerleştirin.

1

Namaz kıldırın kişi.

2

Ezan okuyan kişi.

3

İmama uyup namaz kılanlar.

4

Caminin avlusunda bulunan, abdest almak için yapılmış bölüm.

5

Cami kürsüsünde dinî konularda halkı bilgilendirip, öğüt veren kişi.

6

Müezzinin ezan okuduğu yer.

7

Caminin önünde ya da ortasında bulunan, çevresi kapalı, üstü açık alan.

8

İmamın namaz kıldırıldığı yer.

9

Cuma ve bayram namazlarında hutbenin okunduğu yer.

10

Caminin üzerini örten yarım küre şeklindeki yapı.

11

Vaaz verilen yer.

12

Caminin içinde müezzinlere ayrılan, etrafı çevrili bölüm.

13

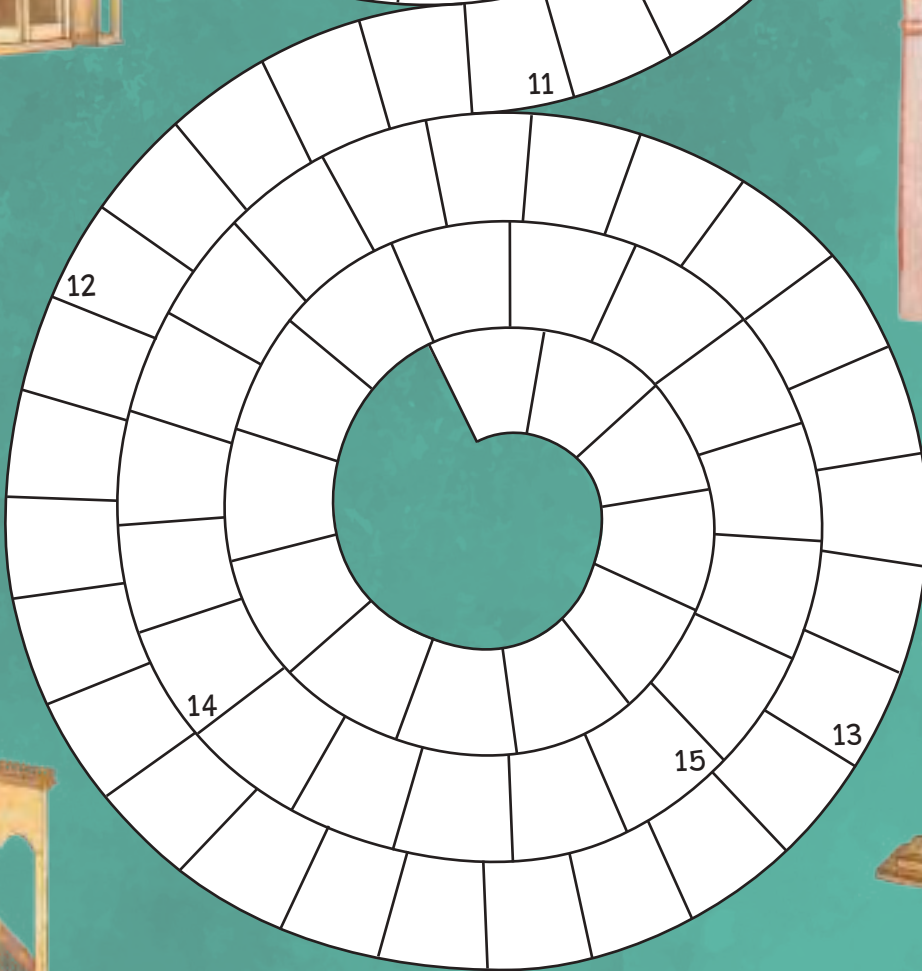
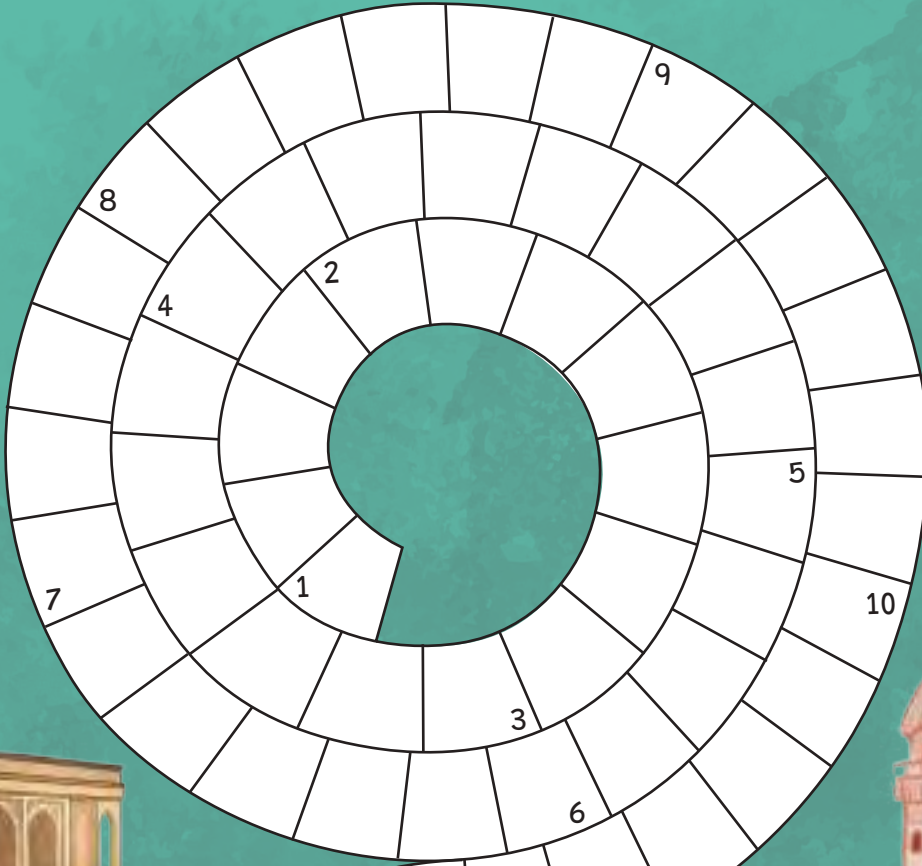
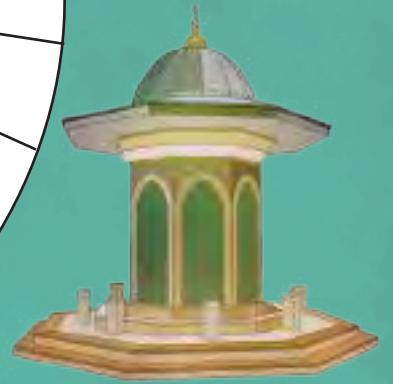
Caminin içinde kadınlara ayrılan özel bölüm.

14

Avluda, önü açık, üstü kapalı, duvara bitişik kemerler.

15

Kur'an kurslarında Kur'an-ı Kerim ve dinî bilgileri öğreten kişi.



KIRMIZI TERMOS

Herkes olduğu yerde kalsın. Kimse kıpırdamasın. Beyza Hanım'ın çok mu çok sevdiği, çok kullanışlı kırmızı termosu kaybolmuş. Kim aldıysa derhal yerine bıraksın! Diyemeyiz tabii. Çünkü Beyza Hanım evde çok değerli kırmızı termosunu ararken olayın öncesini öğrenmemiz gerekiyor. Bu olayın dedektifi sizsiniz.



İki gün önce Nalan Hanım ve kızı Eda, Filiz Hanım, Gizem Hanım'ın kızı Ayşe ve küçük oğlu Kürşat, Beyza Hanım'a güne gitmişler. Günde tabii ki börekler, kekler, çaylar derken bir güzel sohbet etmişler. Komşular böyle birbirlerinde toplanırken herkes kendi evinden bir şeyler yapıp getirmiş. Sonra kendi tabak, çanak, malzemelerini toplar geri götürürlermiş.

Size bir bilgi daha vereyim: Bir mağazada gördükleri kırmızı termosu hepsi beğenmiş, herkes evine bu termostan almış. Yani Beyza Hanım'ın kaybolan bu termosundan her evde bir tane varmış. Yok, durun. Son aldığımız bilgilere göre bir evde iki tane var artık. Malum Beyza Hanım'ın termosu kayıp.

Beyza Hanım'ın termosu aradığı bugün neler olmuş bakalım:

- Nalan Hanım, komşu Gizem Hanım ile piknik yapmaya gitmiş. Tabii yanlarında kırmızı termosla.
- Ayşe boğazı ağrıdığı için bir haftadır kırmızı termosu ve sıcak suyunu odasından ayırmıyormuş.
- Eda arkadaşlarıyla kahvaltı yapmayı planlamış ama evde termosu bulamadığı için çaydanlığı kullanmışlar.
- Filiz Hanım ailesi ile şehir dışına yolculuk yapacakmış. Bir termos yetmediğinden Gizem Hanım'dan ödünç almak için evine gitmiş. Piknikte olan Gizem Hanım'ın evde olan oğlu Kürşat, Filiz Hanım'a kırmızı termosu vermiş.
- Beyza Hanım'ın termosunu yanlışlıkla kim almış ve en son kimin elinde? İz peşine...

NESELİ KARİKATÜRLER

Hazırlayan
Ahmet Çakıl



[illegible]



Yusuf Evci



Esmanur Aksoy



Mahmud Mustafa Gül



Zeynep Ela Berk



Ayşe Karaca



Selahattin Evci



Seher Bilgen



Fatma Zehra Erduran



Ebrar Sena Atille

Sevgili Diyanet Dergisi,
seninle Abdurrahman
hocam sayesinde tanıştım.
İlk okuduğumda çok
faydalı bir dergi olduğunu
düşündüm. En çok sevdiğim
kısmı Tabiat ve Sizden
Gelenler. Tüm Diyanet
çalışanlarına teşekkür
ediyorum.

Zehra Işık

Zehra Işık



Zehra Miray Alkan



Mustafa Burak İnce



Hatice Hiragül Altuntaş



Mustafa Asım Yıldız



Meryem Betül Bağcı



Salih Kaynak



Elif Tutuş



Beren Çalışkan



Celalettin Kocaman



Musab Ömer Aksoy

Mektubu Gelenler

Mustafa Haidary
Rüveyda Elif Bağcı
Serra Ergül

Sizden Gelenler köşemize gönderdiğiniz resimlerin birinden yola çıkarak her ay bir hikâye yazdığımızı biliyor musunuz? Bu hikâyeyi **18. sayfada** yayımladığımız **"Resmimin Hikâyesi"** köşesinde okuyabilirsiniz.

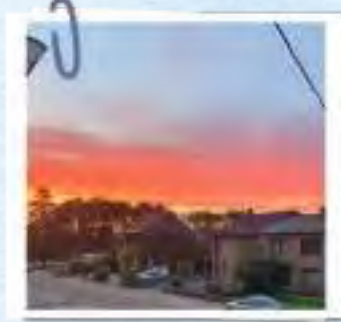


Tabiat, doğa temalı fotoğraflarınızı cocukdergisi@diyanet.gov.tr adresine adınızı, soyadınızı, yaşınızı ve fotoğrafı çektiğiniz yeri yazıp konu kısmına FOTOĞRAF yazarak göndermeyi unutmayın!

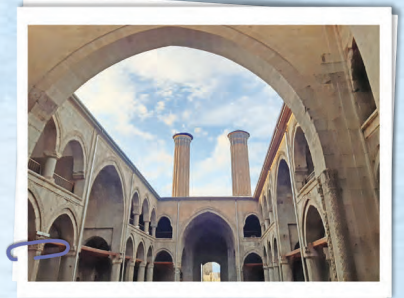
3...2...1...0...1...2...3



Turgay Özaslan, 9,
Isparta



Ecem Akkuş, 13,
Belçika



Sümevra Kaya, 18,
Erzurum

Bulmaca Çözümleri

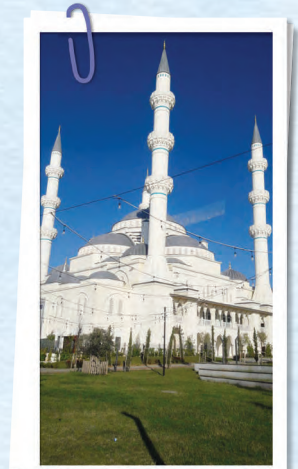
28. Sayfa



Ecrin Yaren Tetik, 13,
Amasya



Ayşe Zaimoğlu, 11,
Mersin

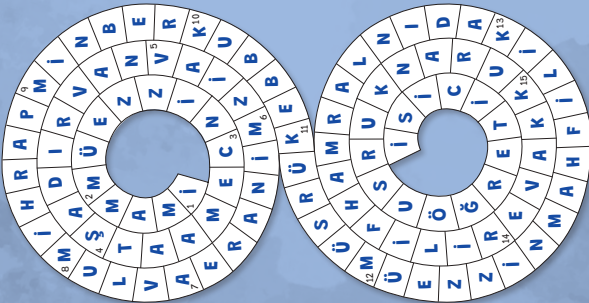


Medine Berra Subaşı, 15,
Zonguldak

32. Sayfa

AKLIN SÜZGECİNDEN GEÇİRMEK

40. Sayfa



42. Sayfa

Gizem Hanım'ın termosu bir haftadır kızı Ayşe'nin odasında. Bunu unutan Gizem Hanım, Beyza Hanım'ın termosunu kendisinin sanıp eve götürmüştü. Termosu yanlışlıkla alan kişi Gizem Hanım. Yani Filiz Hanım, Gizem Hanım'dan termosu ödünç isterken Kürşat'ın getirdiği termos Beyza Hanım'ın termosudur. Termos Filiz Hanım'da, şehir turundadır.

45. Sayfa





**DİYANET
YAYINLARI**

yayinsatis.diyenet



Güvenle okuyun...

Diyanet İşleri Başkanlığı Yayınları Online Satış sitesine
karekod uygulamasını kullanarak kolaylıkla ulaşabilirsiniz.

