

diyanet

Çocuk

Ocak 2021 Sayı: 486

dergisi

ALLAH'IM SENİ ve
YARATTIKLARINI
ÇOK SEVİYORUZ



ÇIKARTMA
HEDİYELİ

Diyanet Çocuk Dergisi
Sayı: 486 - Ocak 2021

Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni
Doç. Dr. Fatih Kurt

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Dr. Elif Arslan

Mali İşler ve Dağıtım Sorumlusu
Ahmet Bulut

Editör
Esmâ Güner

Yayın Koordinatörleri
Hasan Yıldırım
Sabri Güngör
Eyüp Can Çağlar

Dijital Medya
Ömer Güçlü
Şahin Bodur

Tashih
Said Şan

İletişim
Diyanet İşleri Başkanlığı
Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar
Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/Ankara
Tel: (0312) 295 86 08 **Faks:** (0312) 295 61 92

Millî Eğitim Temel Kanunu (16.6.1983 gün ve 28442 sayılı Kanunu'nun 15'inci Madde ile Değişik 55'inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince) Başkanlığımız yayınlarının öğrencilere tavsiyesinde bir sakınca yoktur.

Çizgi ve metinlerin bilimsel sorumluluğu yazar ve çizerlerine aittir.

Yayın Türü: Aylık, Yerel Süreli Yayın,
Diyanet Çocuk Dergisi (Türkçe)

Basım Tarihi: 06.01.2021
Basım Yeri : İstanbul
ISSN : 1300-8463

İllüstrasyon
Hayrettin Vural

Tasarım
Murat Dirlik

Baskı
İleri Basım Mat. Amb. Reklam Tanıtım Yay. ve Teknik Hiz. Tic. A.Ş.
Yeni Bosna Merkez Mahallesi 29 Ekim Caddesi
A1 Apt. No: 5/902 Bahçelievler/İSTANBUL

ABONE ŞARTLARI

Yurt İçi Yıllık: 72 TL

Yurt Dışı Yıllık:

ABD için 25 ABD Doları – **Avrupa Birliği Ülkeleri** için 24 EURO

Avustralya için 40 Avustralya Doları – **İsveç ve Danimarka** için 200 Kron

İsviçre için 40 İsviçre Frangı

Abone kaydı için ücretin Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü'nün T.C. Ziraat Bankası Ankara Kurumsal Şubesi **IBAN: TR94 0001 0017 4505 9943 0850 41** no'lu hesabına yatırılması ve makbuzun fotokopisi ile aboneliğin hangi sayıdan başlayacağını bildirir bir mektubun, "Diyanet İşleri Başkanlığı Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü, Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/Ankara" adresine gönderilmesi gerekir.

Abone İşleri:

Tel: (0312) 295 71 96 - 295 71 97 - 295 72 05 - 295 72 06 **Faks:** (0312) 285 18 54

e-posta: dosim@diyanet.gov.tr **Online Abonelik:** yayinsatis.diyanet.gov.tr

Merhaba

Zorluklarla mücadele ettiğimiz bir yılı geride bıraktık. Her son bir başlangıç olduğu için geçmişe veda edip yeni yıla umutla başlıyoruz. Geleceğe dair en büyük umudumuz olan sizlerle bu yıl da en güzel çalışmalarını paylaşacağız. Dergimizle birlikte her ay vereceğimiz çıkartmaları beğenimize sunuyoruz. 4-6 yaş grubu için hazırladığımız "CİM" eki ise artık ayrı bir dergi olarak küçük kardeşlerinize buluşacak.

Yeni yılın ilk sayısına Allah'a iman konusu ile başlıyoruz. İmanın ilk şartı, bizi yoktan var eden yüce yaratıcımız Allah'a inanmaktır. Şüphesiz hepimiz, bizi sonsuz sevgisiyle kuşatan Allah'ı çok seviyoruz. Sevgimizin büyüklüğünü göstermek için Allah'ın bizden istediklerini öğrenmemiz gerekiyor.

Gönlünüzde Allah'ın sevgisi dolu olarak yaşamanız dileğiyle...

Dr. Elif Arslan

e-posta: cocukdergisi@diyanet.gov.tr

facebook.com/diyanetcocukdergisi

twitter.com/DiyanetCocuk

web: dergi.diyanet.gov.tr



8 Alabalık ile Kalabalık



10
Nedir Bu?

İÇİNDEKİLER

Mercek	2
Yavuz Kılavuz	4
Şiir	6
Alabalık ile Kalabalık.....	8
Nedir Bu?	10
Haydi Gidelim	12
Yazı Tahtam	14
Hayvanlar Âlemi	16
O Piti Piti Bilim Sepeti	18
Mavi	20
Meyvelerin Dünyası	22
Resmimin Hikâyesi	24
Büyüten Ajanda	26
Bu Söz Bize Ne Söyler?	28
Haydi Çizelim	30
Şipşak	32
Allame Nine	34
İlmin Öncüleri	36
Oyun Oynayalım mı?	38
Bulmaca Treni.....	40
Neşeli Karikatürler	44
Sizden Gelenler	46
Bulmaca Çözümleri	48



12
Haydi Gidelim



18
O Piti Piti Bilim Sepeti

"SORU"YORUM

Senin de aklına takılan "sorular" var mı?
"Kimin yok ki?" desek doğru olur bence.
Öyleyse gel, aklına en çok takıldığını
tahmin ettiğim sorulardan birkaçına cevap
arayalım. Hazır mısın? "Soru"yorum.

ALLAH'I NİÇİN GÖREMİYORUM?

Gözümüz nasıl görür? Bazı şeyleri ilk bakışta görürüz bazılarını biraz daha geç görürüz. Bazı varlıkları bir aletin yardımı ile görürken bazılarını da göremeyiz. Kimi varlıkları mikroskop ya da teleskopla görebiliriz. Kimi varlıkları aletlerle de göremeyiz. Gözümüz, Allah'ı dünyada görecek şekilde yaratılmamıştır. Ancak biz, Allah'ın var ve bir olduğunu biliyor, O'na iman ediyor ve O'nu tanıyoruz. Peygamberimizin söylediği şekilde O'na ibadet ediyor, dua ediyoruz. Biliyoruz ki biz, O'nu göremesek de O, bizi hep görür ve işitir.

ALLAH HIÇBİR VARLIĞA BENZEMEZ

Bir şeyin bir şeye benzemesi için, o şeyin bir benzeri, bir eşi, bir dengi olması gerekmez mi? Sorumu biraz açayım. Elma, bir diğer elmaya benzer. Yavru bir kedi, anne veya babasına... Kızlar halaya, oğlanlar dayıya benzer sözünü de duymuşsundur. Çünkü elmanın, civcivin ya da insanın bir benzeri, eşi, dengi vardır.

Peki, “Tek, bir ve eşsiz olanın benzeri olabilir mi?” Cevap basit: Olamaz. Allah da tek olduğuna, benzeri ve eşi olmadığına göre Allah hiçbir şeye benzemez. Haydi burada İhlas suresinin mealini hatırlayalım! “De ki: O, Allah’tır, tektir. Allah Samed’dir (Her şey O’na muhtaçtır, O hiçbir şeye muhtaç değildir.) Doğurmamış ve doğmamıştır. O’nun hiçbir dengi yoktur.”

ALLAH’IN GÜCÜ HER ŞEYE YETER

Büyüğün zıddı nedir, sorusuyla başlayalım mı burada da cevabı aramaya. Küçük... Hamsi balinadan küçük, balina hamsiden büyük. Peki ya balina, okyanustan? Elbette küçük. Okyanus balinadan büyük de kendini “Ben en büyüğüm.” diye ilan edebilecek güçte ya da büyüklükte mi? Bu durumda okyanusun karşısına dünyayı koy. Cevap belli oldu değil mi?

Yani diyorum ki “büyüklüğe”, bir ağırlık, hacim, uzunluk gibi bir ölçü birimi olarak bakarsak her şey hem büyük hem de küçük olabilir. Yaratılanlar açısından durum böyle. Oysa beni, seni, ailemizi, tüm kâinatı, her şeyi yaratan Allah en büyüktür. O’ndan büyük yoktur.

“Büyüklük” kavramının bir diğer anlamı da bize Allah’ın en büyük oluşunu anlamada yardım ediyor: “Üstün nitelikleri olan...” Yani güçlü, kuvvetli... Allah’ın gücü her şeye yeter. Sınırsızdır ve O’nun gücünü aşacak hiçbir güç yoktur. Öyleyse Allah, en büyüktür.

SAYMAKLA BİTMEZ

Hayırdır abiciğim ne yazıyorsun böyle harıl harıl?

Namazın faydalarını yazıyorum.

Namaz kılarak ibadet etmiş oluyoruz değil mi?

Evet ama başka şeyler de var. Yazdıklarımı görmek ister misin?

Sorumluluk Bilinci

Namaz kılmak bize sorumluluk bilinci kazandırır.



Temizlik Alışkanlığı

Namaz kılmadan önce aldığımız abdest bizi tertemiz yapar. Hem de bize temizlik alışkanlığı kazandırır.



Planlı Olmak

Belirlenmiş zamanlarda namaz kılmak bize planlı olmayı öğretir.



Güzel Davranışlar

Namaz kılan insan, kendini kötü söz ve davranışlardan uzak tutmaya çalışır. Bu sebeple sözleri, davranışları güzelleşir.



İman Kuvveti

Namaz kılarken Allah'a olan bağlılığımızı tekrar ederiz. Bu sayede imanımız kuvvetlenir.

Allah'a Yakınlık

Günde beş defa bütün gündelik işleri bir kenara bırakarak Rabbimizin huzuruna çıkmamızı sağlar.



Hiç böyle düşünmemiştim abi. Sağ ol...

Sadece namazın değil diğer bütün ibadetlerin bize birçok katkısı vardır. Yeter ki biz ibadetlerimizi yapalım.

Ne Güzel

Yer gök
Ne güzel
Yerden meyveler, sebzeler biter
Gökte güneş bize güler
Yıldızlar parlar ay ile birlikte
Koca dünya bizim için döner...

Ne güzel
Mevsimler
Baharda çiçeklenir her yer
Yazın dallarda sallanır
Çeşit çeşit meyveler
Hepsi senin için bu güzellikler...

Kışın ağaçlar uyur
Gece sen
Yazın ağaçlar uyanır
Gündüz sen
Ne güzel
Uyumak, uyanmak
Hayata hep yeniden başlamak...



Verdiği rızıkla bizi yediren, içiren
Geceyi üzerimize örtüp bizi dinlendiren
Sabah güneşi yeryüzüne yayan
Bütün canlılara hayat veren

Yeri, göğü
Geceyi, gündüzü
Yazı, kışı
Eli, yüzü
Bize veren
Bizi yaratan
Bizi var eden
Var elbet!
Her birine
Bir ölçü koyan
Bir düzen biçen.

Bütün var ettiklerin için
Sonsuz şükürler sana
Var edelim
Yaradalım!
Güzel Allah'ım!





Az Sonra...

Ne oldu Kalabalık, niye bağırdın?

Ne olacak, bak ben de korkunç oldum.

Böhh!

Hah hah ha, bence sen komik olmuşsun.

Görürsün şimdi.

Diğer balıklar, Kalabalık'ın köpekbalığının sırtındaki çıkıntıyı taklit ettiğini görünce...

Böhh!

Ne oluyor, neden bağıryorsun? Üstelik bu ne hâl böyle?

Korkmadınız mı?

Yo hayır korkmadık!

Haklıymışsın, korkunç değilmişim.

Neden korkunç olmak istedin ki?

Bana saygı duysunlar istedim çünkü.

Dostum Kalabalık, hiç öyle şey olur mu? Güldürdüğün, kolaylaştırdığın, sevindirdiğin kadar sevilirsin, saygıdeğer olursun. Bu böyledir ve sen de böylesin.

NEDİR BU?

Yazan: Fatma Nur Yılmaz Evcim

Çizen: Orhan Akcan

PROTEİN

Protein; sülfür, oksijen ve karbon ögeleri bulunan amino asit birleşiminden oluşmuş karmaşık yapıya doğal maddedir. Aynı zamanda canlı hücrelerin de ana maddesidir. Şimdi yumurtanın beyazına, ete, süte yakından bakalım mı? İçlerinde ne var dersin? Protein olabilir mi? Evet, bu yiyeceklerin içinde sağlığımız için çok faydalı olan protein var. Artık daha iştahlı yersin değil mi?



SÖZE ATILMAK

Konuşmanın ortasında aniden söze girmektir. Uygun ortam yoksa ve izin alınmamışsa çok da hoş bir şey değildir cancağızım, aman dikkat et! Doğrusu, konuşanları dinleyip sıra sana geldiğinde konuşmaktır.



HİKMET

ZARİF

Görünüşü, hâli, tavrı, konuşmaları, davranışları güzel ve hoş olan; zarafetli.

Hani bazen bir şey aklına takılır; mesela neden cevizlerin ağaçlarda, patatesin toprakta yetiştiğini sorarsın kendi kendine. Neden öyle olduğunu anlayamazsın ve “Allah’ın hikmeti” dersin. İşte tam da buradan anlayacağın üzere hikmet; bilgelik, sebebi ilk seferde anlaşılamayan amaç, gizli sebeptir.

GÖZ KAMAŞTIRMAK

Muzip kardeşin el fenerini aniden gözüne tuttuğunda bir süre sonra görüşün bulanıklaşır, çünkü güçlü bir ışığa maruz kalmışsındır. İşte bu duruma göz kamaşması denir. Bir de mecaz anlamı vardır. “Göz kamaştırıcı” tabirini daha önce duymuş olmalısın. Bir özelliği ile görenleri hayran bırakan, muhteşem, âdeta gözlerini kamaştıran anlamındadır.

SAYGİDEĞER

Saygı gösterilmeyi hak eden kişi. Eminim senin de etrafında böyle güzel, böyle bilgili, böyle iyi ve böyle saygıdeğer insanlar vardır. Var mı? Kimler etrafındaki saygıdeğer insanlar? Öğretmenin, deden... Başka?



İZMİR SAAT KULESİ

Zaman zaman içinde kalbur saman içinde... Yeni bir yıla daha “bismillah” dedik. Zaman ne kadar da hızlı geçiyor değil mi? Dün, bugün, yarın... Önce, şimdi, sonra... Daha doğar doğmaz bize verilen en büyük hazineyi böyle böyle tüketiyoruz. Bazen güzel işlerle bazen de boş oturarak...

Bir de içinde bulunduğumuz zamanı bize hatırlatan görevliler var. Biz uyusak da onlar hiç uyumuyor. Evet bildiniz: Saat... Duvarlarımızda, kolumuzda, cebimizde, ekranlarımızda... Eskiden yani saatler henüz bu kadar küçülmemişken, şehir meydanlarına büyük saat kuleleri yapılmış. Çok uzakta olanların bile görebileceği kadar büyüklermiş. Her saat başı çalar, uzak mahallelerdeki bile zamanı anlarmış.

Anadolu topraklarında 1800’lü yılların sonları, 1900’lü yılların başlarında pek çok şehre görkemli saat kuleleri yapılmış. Bunlardan birine, İzmir Saat Kulesi’ne götürmek istiyorum sizi. Yakın zamanda İzmir deprem felaketiyle sarsıldı. İzmir’e bir kez daha geçmiş olsun diyoruz.



Saat Kulesi, İzmir'in meşhur Konak Meydanı'nda bulunuyor. 1901 yılında II. Abdülhamid'in tahta çıkışının 25. yıl dönümü hediyesi olarak yaptırılmış. 25 metre yüksekliğinde dört katlı bir yapı. Dış yüzünde dört adet saat bulunuyor. En alt katı şadırvan şeklinde tasarlanmış, dört tane çeşmesi var. Zemini beyaz mermerden, üst katları kesme taştan inşa edilmiş.



Anadolu'daki en zarif saat kulesi olarak ün yapmış ve hâlâ sapasağlam ayakta. Bize zamanı güzel ve kalıcı işlerle geçirmemiz gerektiğini anlatmaya devam ediyor. Duyuyor musunuz siz de? Tik tak... Boş oturma kalk...

YAZI TAHTAM

Yazan: Nilüfer Zontul Aktaş

KARLA GELEN



Pencerenin önünde karın yağışını izliyordu Ahmet. Pamuk şekeri gibiydiler. Farklı bir sevinç vardı içinde. Kış mevsimini seviyordu. Avuçlarını dışarı uzattı. Düşenler kayboluyordu elinin sıcaklığında.

Kristallere bakarak, "Kaybolmuyorsunuz aslında biliyorum, avuçlarımı ıslattınız suya dönüştürerek." dedi içinden.

Avuçlarına düşen, sonra eriyen kar tanelerini düşündü.

Öğretmenleri sınıfta bir deneyle de anlatmıştı bunu.



"Çocuklar, tabiatta hiçbir şey yok olmaz, geri dönüşümü vardır. Yağan yağmur, dolu, kar yerin altına sızar. Kaynayan pınarlar bunlardan biridir. Yeryüzüne farklı yerlerden çıkarlar. Dağlarda tepelerde pınarlarla karşılaşabilirsiniz." Hemen söze atılmıştı Ahmet de:

"Bizim köyde de böyle bir yer var öğretmenim, buz gibi kaynak suyu içebiliyoruz oradan."

"Birebir gözlem yaparak yaşamak çok güzeldir Ahmet, insan içinde yaşadıkça yaratılanın daha çok farkına varır."

Öğretmeni şöyle devam etmişti: "Bu damlalar yeraltına sızdığı gibi göl, deniz ve okyanusları da çoğaltır. Bir kısmı ısıyla buharlaşır, bulut olur yeniden yağışa döner. Yaratılan her şeye ilgi ve merakla, hayranlıkla bakmalıyız. Allah'ın yarattıklarındaki inceliği, güzelliği görmek, fark etmek ne güzel."

Yaratılan varlıkları düşünmek, onlara bakıp yaşantılarını incelemek çok hoşuna gidiyordu Ahmet'in. Her varlık çok özel yaratılmıştı.

"Onlara bu şekilde bakman, Allah'ın varlığını, birliğini bilmendir. İbadettir. O'na yönelmendir." demişti annesi de.

Ahmet'in içini huzur kaplamıştı. Tekrar sevdiği pencere önünde karın yağışıyla hayallere daldı. Avuçlarına dokunan karın hikâyesiyle yol aldı Allah'ın canlılar için yarattığı güzelliklere.

PANDA

Merhaba, benim adım Panda.
Siyah beyaz rengim, yumuřacak tüylerim var.
Haydi gel sana birazcık kendimizden bahsedeyim!

Biz bir ayı tryz. Diğer ayı akrabalarım genellikle et yerler. Biz ise bambu ile besleniriz, bu da bizim onlardan en farklı özelliğimiz. Tat alma duyumuz pek gelişmediği için etler bize yumuşak ve lezzetsiz gelir, doydugumuzu anlamayız. Bu yüzden birazcık sert ve sululu olan yeşil bambuları yemeye bayılırız. Bambunun bol olduğu yerlerde yaşarız. Ayrıca diğer ayılar gibi kiş uykusuna yatmayız. Aęaçlara tırmanmaya, yuvarlanmaya, uymaya ve insanlar gibi oturmaya bayılırız.



Dünyada çok sayıda ayı var ama biz pandalardan çok az kaldı. Bu yüzden türümüzü korumak için bizimle özel bakıcılarımız ilgilenir. Biz korkmayalım diye yanımıza gelirken panda kostümü giyerler. İnsanlar hayvanlara zarar vermezlerse hayvanlar da onlardan korkmazlar. Sen hayvanlara hep iyi davran olur mu?

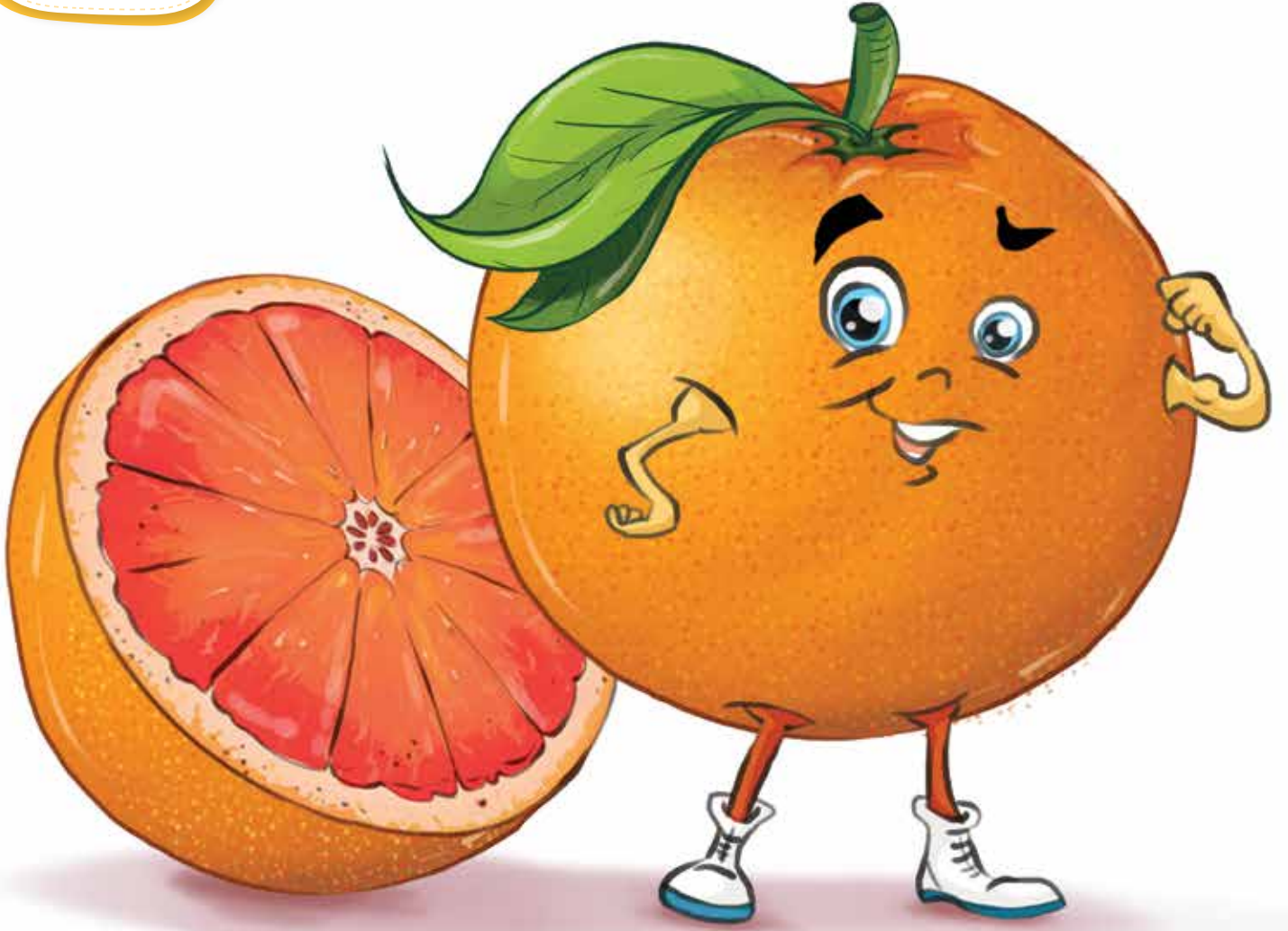
KARDAN ADAM











KIŞ MUCİZESİ GREYFURT

Narenciye kardeşlerime göre, yapıcı biraz iriyim. Tadım ekşi diye sanmayın şekersizim!

Soğuk algınlığına ilaç gibiyim ama ilaçla beraber sakın beni tüketmeyin.

Vücudunuzdaki zararlı bakteri ve virüsleri dışarı atarım. Siz de ambalajlı ürünler yerine besinlerinize beni katın.

Ortalıkta pek görünmem ama çok değerliyim. Kıymetimi bilen için bulunmaz bir nimetim.

Sağlığımıza dikkat edelim, sağlıklı beslenelim! Kışı mutlu bir şekilde geçirelim.





Tuhaf Olmayan Bir Tuhaflık

Ne de çabuk sabah olmuştu. Gözlerim bana, “Ben uyuyacağım biraz daha, sen kalk.” diyordu sanki. Hem oyuncak kepçe bile çalmamıştı henüz. “Kepçe, çalar saat mi de çalsın?” diyeceksiniz. Kardeşimi tanısanız böyle düşünmezsiniz. Her gün aynı saatte oyuncak kepçesi ile odamın kapısına, “tak tak tak” diye vurarak uyanma vaktimin geldiğini hatırlatır da kendisi bana.

Aslında bu alarımın anlamı, “Haydi ağabey, kalk, oyun vakti!” demektir. Fakat o gün zaman kaybetmeden kalkıp, okula gitmek için hazırlanmam gerekiyordu.

Hemen kalkıp giyindim. Annemin hazırladığı kahvaltıyı mideme indirmemle merdivenlerden inmem bir oldu.

Okulumda doğru yürümeye başladım. Her şey her zamanki gibiydi. Her gün okula giderken karşılaştığım arkadaşlarımı selamlayarak yürüyordum. Yine her zamanki kıyafetlerini giymişlerdi. Ben birkaç senesine şahidim ama yaklaşık yirmi yıldır hiç değiştirmiyorlarmış. İlginç değil mi? Fakat arkadaşlarımın kim olduğunu öğrenince ilginç olanın onlar değil, ben olduğumu düşüneceksiniz. Çünkü arkadaşlarım, kocaman kocaman binalar!





Sarı bina, gri bina, kırmızı bina... Onlar benim yol arkadaşlarım. Geçenlerde birisini mont giyerken gördüm. Annemin bana, “Üşürsün oğlum, kazak giy.” demesi gibi bina sakinleri de binayı uyarmış olacak ki üşümesin diye mantolama yaptırıyorlardı.

Tam her şey yolunda derken o da neydi! Okulumun hemen yanındaki caminin önünde bir tuhaflik vardı. Bu tuhaflik bir denizdi ve caminin önündeydi. Dahası dalgalar kıyıya yani caminin kapısına vuruyordu. Nereden çıkmıştı bu deniz? Dün burada değildi. Hemen yeşille mavinin birleştiği bu camiye, yeşil derken caminin kubbesinin rengini kastediyorum, gitmeliydim. Bunun için denize dalacaktım ki tak tak tak diye bir ses duydum. Kardeşim kepeçesiyle kapıya vuruyordu. Evet, evet her şey bir rüyaydı. Denize dalamamıştım ama rüyalara dalmıştım. Serin sulara yüzerek camiye gideceksen, itfaiyeci olup akşama kadar kardeşimin oyun ateşini söndürmeye çalıştım. Rüyalar ve gerçeklerdi işte...

* Bu hikâye, Sizden Gelenler köşesinde geçen ay yayınladığımız resimden yola çıkılarak yazılmıştır.



Tubanur Yazanel



Not Edilecek Günler!

- 2 Ocak 1991** Gönenli Mehmet Efendi vefat etti. Ruhuna Fâtiha okuyalım.
- 5 Ocak 1975** Arif Nihat Asya vefat etti. Naat'ını ezbere biliyor musunuz?
- 7-14 Ocak** Beyaz Baston - Körler Haftası. Görme engelli biri trafikte bastonunu havaya kaldırıyorsa bu, karşıdan karşıya geçmek istediğini gösterir. Bu tür işaretleri öğrenip dikkatli olalım.
- 9 Ocak** Zemheri fırtınası, **30 Ocak** zemherinin sonu.

Ne Demektir? Lâ Galibe İllallah

2 Ocak 1492 tarihini, takvimler, İspanya Endülüs Devleti'nin sonu olarak verir. Bir harita al ve bak, İspanya nerede? Bir zamanlar orada Müslümanların müthiş bir devlet kurduğunu, ismini bildiğin pek çok ilim adamının orada yetiştiğini ve günümüze kadar gelebilen eserlerinin hâlâ göz kamaştırdığını biliyor musun? İşte sana araştırarak bir konu...

El-Hamra, işte o topraklarda hâlen görebileceğimiz çok güzel bir saraydır. Duvarlarında, "Lâ Galibe İllallah" yazısı vardır. Taşlara kazınmış bu damga gibi cümle, "Allah'tan başka galip yoktur." anlamına gelir ve Yusuf suresi, 21. ayetten ilhamla yazılmıştır. Ne güzel bir hatırlatma değil mi?

Sarıkamış Şehitleri



22 Aralık 1914'te başlayıp 15 Ocak 1915'te sona eren Sarıkamış Harekâtı'nda birçok Mehmetçüğümüz şehit oldu. İstiklal Marşımızdan bildiğimiz gibi, bu toprakların bağrında şehitlerimiz saklıdır. Sarıkamış'ta kan donduran bir soğukta şehit oldu kahramanlarımız. İşte 15 Ocak 1915'te birçoğu donarak şehit olan kahramanlarımızı anmak için her sene yüzlerce genç soğukta yürüyor. Orada yürüyemeyen de şehitlerimizi anıp, yaşadıkları zorlukları düşünebilir ve ruhları için Fâtiha okuyabilirsin. Her bir Mehmetçüğümüz bir civan, bir hikâye, bir hasret...

Bir Düşün: Benden Neler Olurdu?

26 Ocak 1926'da dünyada ilk TV yayınları başlamış. Çok da eski değilmiş, değil mi? O günden bugüne renkli yayınlar, binlerce kanal ve artık Youtube var! Kanal sayısı, program çeşidi takip edilemeyecek kadar çok. Peki, biliyor musun, bütün bunlara ne kadar vaktin gidiyor?

Televizyon "izlemeye" giden vaktini bir hesap etmeni isterim! Yılda kaç gün eder, ya 10 yılda? 10 yıl sana uzak gelmesin, göz açıp kapayıncaya kadar geçer. Yani derim ki ileride başarılı olmak, "izlenen" "takip edilen" olmak istiyorsan, gerçek başarılar istiyorsan, zamanını nereye harcadığını gözden geçir!



BU SÖZ BİZE NE SÖYLER?

Yazan: Hatice Uçar

Yandaki sayfada bir atasözünün kelimelerinin anlamları yer almakta. Anlamlarına bakarak kelimeleri gösterilen boşluklara yazalım. Atasözünün anlamını ise aşağıda göreceksiniz. Bu ipuçlarına bakarak hangi atasözü olduğunu bulalım.





Aklından
çıkarak,
hatırında
kalmamak fiilinin
1. tekil şahıs için
emir kipi.
(4 harf)

Yazı yazmayı
sağlayan ince,
uzun araç.
(5 harf)

----- MUŞ ----- MAMIŞ. -----

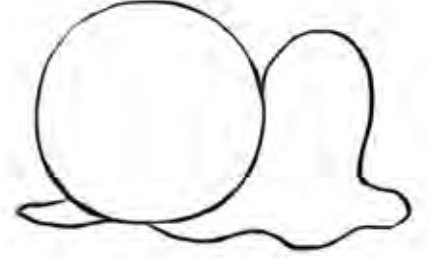
Çok bilgili.
İlim sahibi kişi.
(4 harf)

Aklından
çıkarak,
hatırında
kalmamak fiilinin
1. tekil şahıs için
emir kipi.
(4 harf)

Atasözünün anlamı:
Her şeyi aklımızda tutmak
mümkün olmadığından,
unutmamamız gereken
bilgileri yazmalıyız.

SEVİMLİ SALYANGOZ

- ① Salyangozun kabuğu için önce bir daire çiziyoruz. Daha sonra dalga hareketleri ile gövdesinin şeklini belirliyoruz.



- ② Kabuğunun sarmalı için dairenin ortasından başlayarak dışına doğru saat yönünde dönüyoruz. İki minik daire ile gözlerini çizip küçük bir gülümseme konduruyoruz yüzüne.

- ③ Gövdeye benekler, kabuklara da desenler ekliyoruz. Zemin için birkaç çiçek ve çimen ekliyoruz.



- ④ İlk çizgilerimizi temizleyerek çizimimizi detaylandırıyoruz. İfadeye canlılık katmak için gözlerinin üzerine kaş da çizebiliriz.



5 Çizgi kısmını bitirdikten sonra salyangozumuzdan başlayarak renklendiriyoruz.

6 Seçtiğimiz renklerin koyu tonlarını kullanarak gölge kısımları belli ediyoruz.



7 Işığın yukarıdan geldiğini düşünerek üst kısımlara açık tonlamalarla ışık ekliyoruz.

8 Çimenleri, çiçekleri ve gökyüzünü de renklendirerek çizimimizi tamamlıyoruz.



Kıymetli arkadaşlar, gönderdiğiniz fotoğraflar için çok teşekkür ederiz. Şubat sayımızda 'kış manzarası' ve 'sevimli dostlarımız hayvanları' konu olarak belirledik. Yaşadığınız yerden bize güzel kış fotoğrafları ya da can dostlarımız hayvanların fotoğraflarını çekip gönderir misiniz? Sabırsızlıkla bekliyoruz.

Konu kısmına “ŞİPŞAK KÖŞESİ”, içeriğine de adınızı, soyadınızı, yaşınızı ve fotoğrafı çektiğiniz yeri yazarak aşağıdaki adrese göndermeyi unutmayın!

e-mail: cocukdergisi@diyanet.gov.tr



ABDULLAH GÜNGÖR (13)
ANKARA



AYŞE ZAIMOĞLU (9)
MERSİN



EBRAR DANACIOĞLU (5)
ANKARA

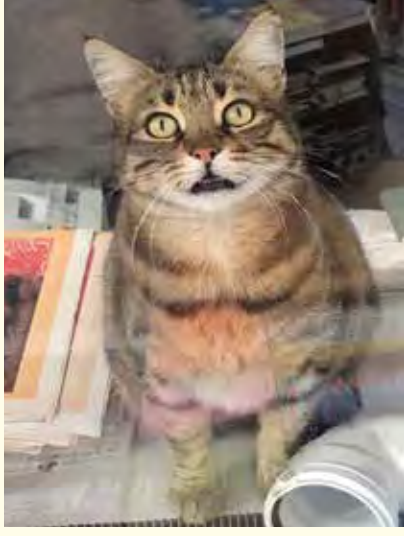


EBRAR ÖZDEMİR (7)
TOKAT





MELİKE BULUT (15)
İSTANBUL



MERYEM BULUT (10)
BARTIN



MEHMET EMİR ARSLAN (6)
ANKARA



AZRA AKYÜZ (9)
BARTIN

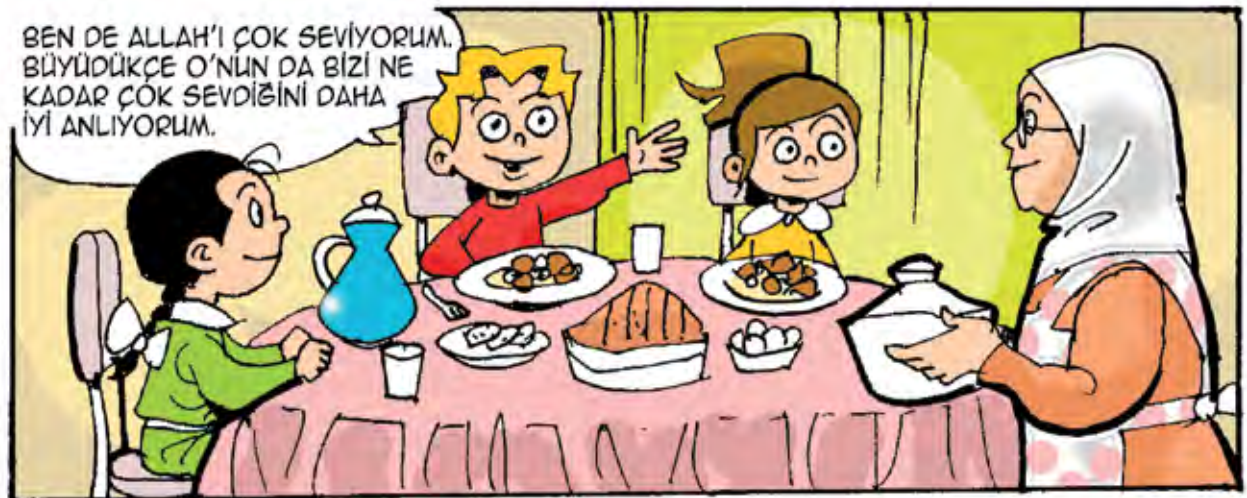


RABİA ECMEL KOÇ (9)
ANKARA



ALLAH'IM SENİ ÇOK SEVİYORUZ





Toprak Bizi Besler, Giydirir, Bize Neşe Verir Hepimizin İçinde Bir Çiftçi Gizlidir

İbn Bassâl, Endülüslü ziraat âlimidir. Tuleytula'da (Toledo) yaşamış, hükümdar için Dîvânü'l-filâha kitabını yazmıştır. Önce tıp ve botanik bilgini İbn Vâfid'in yanında, meşhur bir botanik bahçesinde çalışmıştır. Daha sonra İşbiliye'de güzel bir botanik bahçesi yapmıştır. Hacca gittikten sonra, pamuk ve kına gibi çeşitli bitki tohumlarıyla bitki ve ziraat konusunda elde ettiği değerli bilgilerle Endülüs'e dönmüştür.





Her gün sofranıza misafir olan sebzeler, hastalandığınızda şifa olan bitkiler ve tabii ki pamuk, keten gibi kıyafetlerinizde yer alanlar... Farkında mısınız, bitkiler hayatımızın her alanında!



Bitki dünyası apayrı, heyecanlı, sürprizlerle dolu bir âlemdir. Ve meraklısını, sevenini bekler bu ilim del!



Siz de bu sene baharda, en azından evinizin balkonunda bazı yetiştirme denemeleri yapabilirsiniz.



Eminim hepiniz fasulye çimlendirmişsinizdir. E orada mı kalsın, bu eşsiz âlemle ilgili tecrübeleriniz?



Biz getirdiğimiz tohumları inceleyip bitkilerle ilgili deneyler yapıyoruz. Siz de pekâlâ artık tohumdan bitki yetiştirme keyfini yaşayabilir, tecrübelerinizi bir deftere kaydedebilirsiniz.

OYUN OYNAYALIM MI?

Yazan: Ayşe Kızılay

Sayılarla eğlenmeye ne dersiniz? Tam da size göre bir oyunumuz var: Bom oyunu.

BOM



Oyun için ihtiyacımız olan şey en az üç kişi.

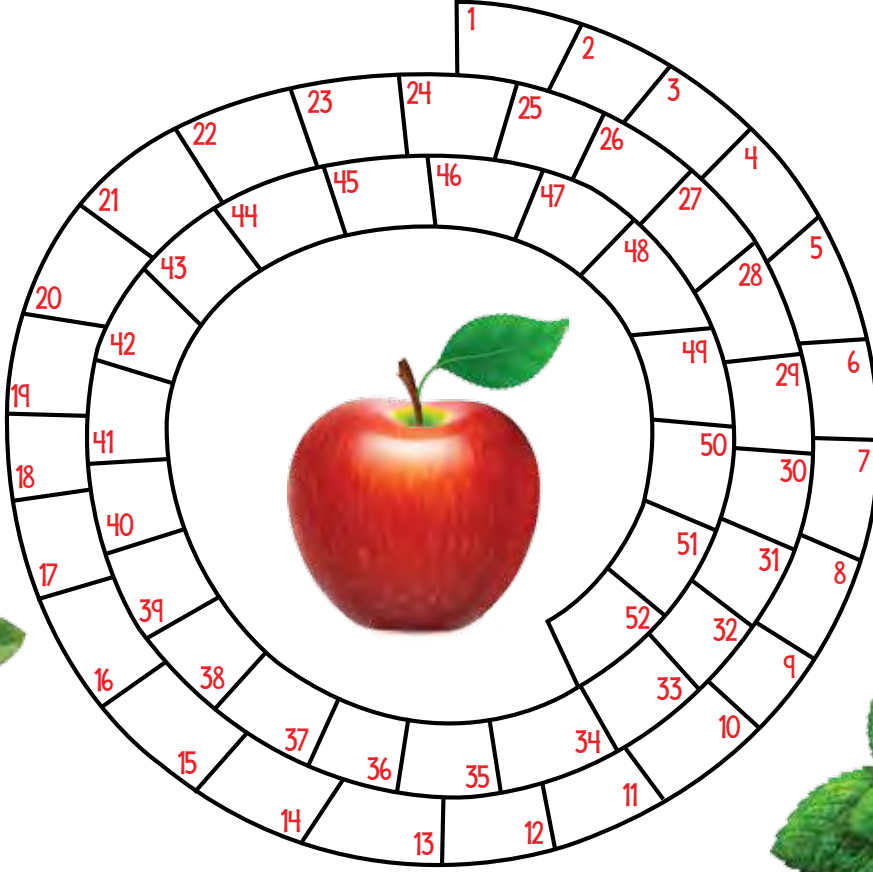
Nasıl mı oynanır? Oyuncular halka şeklinde dizilirler. İçlerinden biri "1" diye saymaya başlar. Yanındaki oyuncu "2", onun yanındaki "3" şeklinde saymaya devam eder. 5'e gelen oyuncu "BOM" der. Oyun kuralı gereği 5 ve 10'un katlarında BOM denir. Örneğin, "1-2-3-4-BOM-6-7-8-9-BOM".



"BOM" demek yerine sayının kendisini söyleyen oyuncu yanar ve oyundan çıkar. Oyun baştan alınır ve tek kişi kalana dek devam eder.

Halka Bulmaca

Kıymetli arkadaşlar, meyve, sebze ve yiyeceklerden oluşan bir bulmaca hazırladık. Haydi o zaman bulmacamızı çözmeye başlayalım!

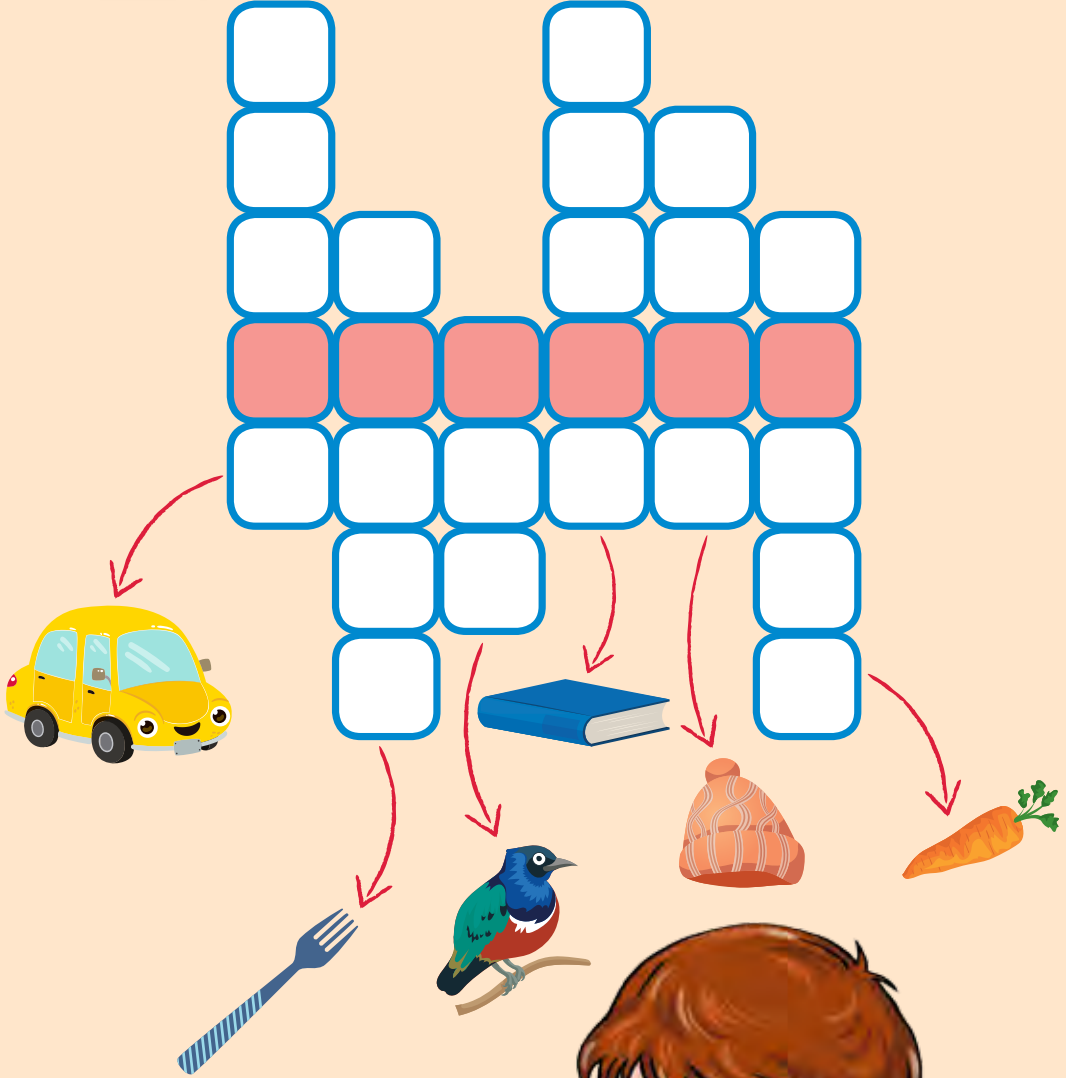


Soruları cevaplayarak karelerin içersine yazalım.

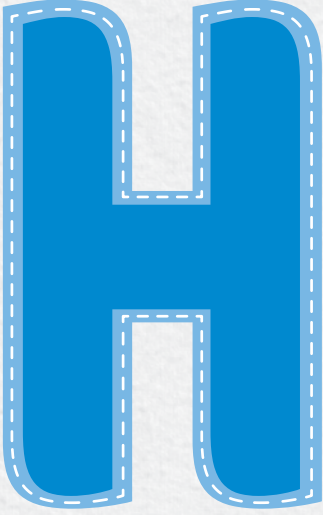
- 1-5. Dışı sert kabuklu, içi yağlı ve nişastalı, şekil olarak beynimize benzeyen kuruyemiş.
- 5-10. Kahvaltılarda bolca tükettiğimiz siyah veya yeşil olan, genellikle Ege Bölgesi'nde yetişen aynı zamanda sıvı yağ olarak da kullanılan yiyecek.
- 10-13. Güzel kokulu ve yeşil olup kurutulularak da kullanılan baharat.
- 13-16. Çeşitli renklerde, mayhoş veya tatlı olan sert çekirdekli yemiş. Can, mürdüm de denir.
- 16-22. Kış aylarının vazgeçilmezi, soba üzerinde veya tavada kavrulularak yenilen kabuklu yemiş.
- 22-25. Kırmızı veya yeşil, tatlı veya ekşi çeşitleri olan meyve.
- 25-29. Sarı veya yeşil renkte olan tatlı meyve.
- 29-35. Çeşitli sebzeler, baharatlar ve yoğurt kullanılarak yoğrulup hamur yapılan, daha sonra ufalanarak kurutulmuş çorba malzemesi.
- 35-38. Kalın yapraklı bir ağacın büyük ve sarı renkte, tüylü, mayhoş ve dokusu sert olan, ufak çekirdekli meyvesi.
- 38-48. Genellikle Marmara Bölgesi'nde yetiştirilen, ayçiçeğinin taneli ve yağlı yemişi.
- 48-52. "... çekirdeğini doldurmamak" deyiminde boş bırakılan yere gelen kuruy veya taze tüketilen meyve.

Sureyi Bul

Resimlerde gördüğünüz nesnelerin isimlerini kutulara yazın.
Boyadığımız yerde Kur'an'daki bir surenin adını göreceksiniz.



HARF BULMACA



Bu bulmacanın bütün cevapları "H" harfi ile başlıyor. İlk harf olan H'yi biz kocaman yazdık, sen de soruları cevaplayarak devamındaki harfleri yazar mısın?

Kâbe'yi ve çevresindeki mübarek yerleri, belirlenmiş vakitlerde, kuralına uygun ziyaret etmek ve yapılması gerekenleri uygulamaktır. Bunları uygulayan "hacı" olur.

Peygamber Efendimizin (s.a.s.) sözleri ve davranışları.

Peygamber Efendimiz ve arkadaşlarının Mekke'den Medine'ye göç etmesidir.

Yüce Kitabımız Kur'an'ı, en başından sonuna kadar okuduktan sonra yapılan duadır.

Kâbe'nin köşesinde bulunan mübarek taşır. Tavaf yapmaya oradan başlanır.

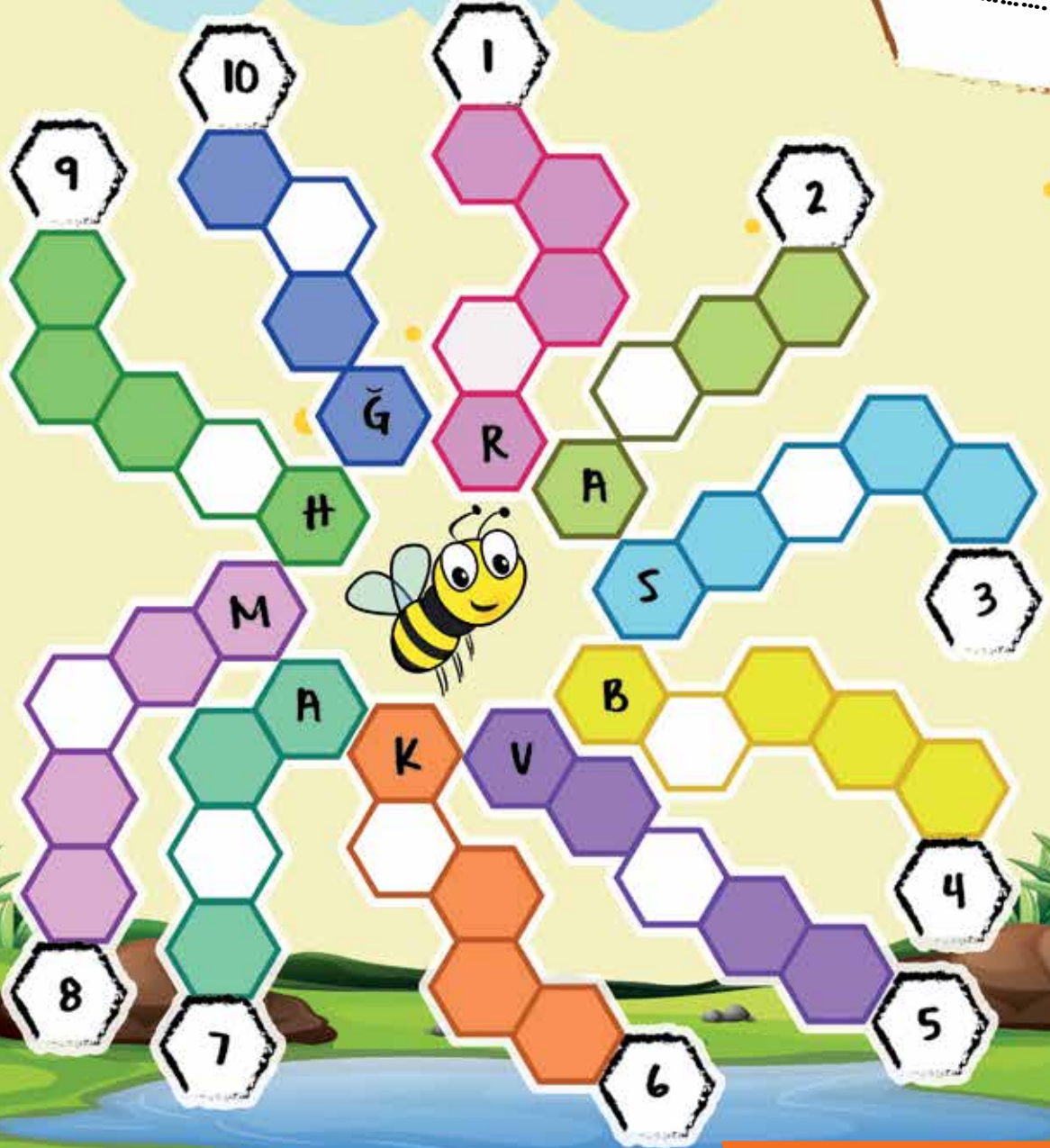


GÜZEL İSİMLER

Aşağıda Allah'ın (c.c.) güzel isimlerinden bazılarının anlamlarını verdik. Bu isimlerin hangileri olduğunu bulalım. İpucu için ilk harfleri biz yazdık. Bulduğumuz cevapları ilgili alanlara içten dışa doğru yazalım. Doğru yerleştirmeyi yaptığımızda 1'den başlayarak saat yönünde beyaz peteklere denk gelen harfleri sırayla yazalım ve eksik cümleyi tamamlayalım.

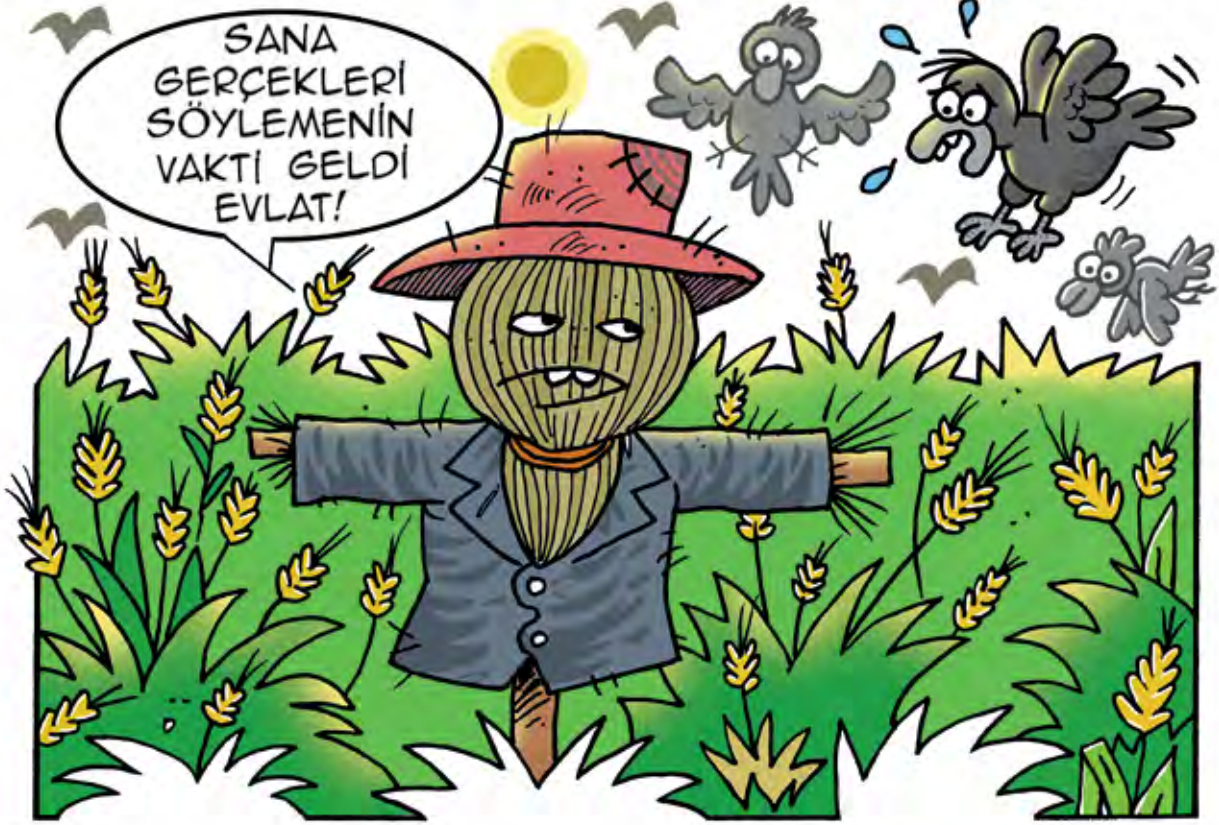
1. Çok merhametli
2. Her şeyi çok iyi bilen
3. Her tehlikeden selamete çıkaran
4. Aydınlık ve karanlıkta, küçük ve büyük her şeyi gören
5. Eşi ve benzeri bulunmayan bir tek, yegâne
6. Her şeye gücü yeten
7. Üstün, güçlü, kuvvetli, galip, şerefli, değerli
8. Yarattıklarına güven veren
9. Hüküm veren, son kararı veren
10. Hiçbir şeye muhtaç olmayan

İMANIN
ŞARTLARININ
BİRİNCİSİ
.....'DIR.



NEŞELİ KARİKATÜRLER





SİZDEN GELENLER

Sizden Gelenler köşemize gönderdiğiniz resimlerden birinden yola çıkarak her ay bir hikâye yazacağız. Bu hikâyeyi 24. sayfada yayınladığımız "Resmimin Hikâyesi" köşesinde okuyabilirsiniz.



Esra Kurtoğlu



Gülnehal Türk



İbrahim Sadık Söyler



Mira Demir



Ömer Faruk Yol



Şevval Sağlam



Süveybe Çakır



Taha Enes Evrenk



Zeynep Bostancı



Zeynep Ravza Yokuş



Hümeyra Akkaya



Beyza Arıkan



Elif Doğru



Ahsen Çakmak



Musab Ahmet Çatalkaş



İkra Çiftçi



Zeynep İclal Kılıçlı



Rümeysa Siper



Nisa Ermiş

MEKTUBU GELENLER

Abdüssamed Alıcıoğlu
Ada Çetin
Emin Özkök
Zeynep Aslan

Canım Peygamberim, Seni çok özleyorum.
Seni çok seviyorum. Ben seni hiç göremedim.
Seni görmeyi çok isterdim.
Keşke senin zamanında da yaşayabilseydim.

Mustafa Eymen Şekerci

İstanbul Sancaktepe Hüma Hatun Kız Anadolu
İmam Hatip Lisesi Okul Öncesi öğrencilerinden
Eyüp Ensar Cüni
Eslem Cüni
Hasan Hüseyin Gündüz
Ömer Yavuz
S. Miraç Kole
Selim Keskintiğ
Talha Kahveci
Zeynep Sare
Azra Meryem ile Zümra'ya,
Peygamberimize hitaben yazıp gönderdikleri
mektupları için teşekkür ediyoruz.

HAFIZLIĞIM

Hiçbir şey bilmeden başladım
Belki birkaç kelime, birkaç dua hariç
Kolay bir şey sanmıştım, yanıldım
Aşığım sana aşığım hafızlığım

Başladım sana, iyi ki başladım
Nimetlerinden bir bir faydalandım
İşte zor olduğunu yaparken anladım
Aşığım sana aşığım hafızlığım

Sınav günü geldi çattı
Sırtımdan nice terler aktı
Sınavda bile Allah'ın yardımı vardı
Aşığım sana aşığım hafızlığım

Beni hafız olanlar daha iyi anlar
Hafızlık asıl bitince başlar
Senin için gözümde akan yaşlar
Aşığım sana aşığım hafızlığım

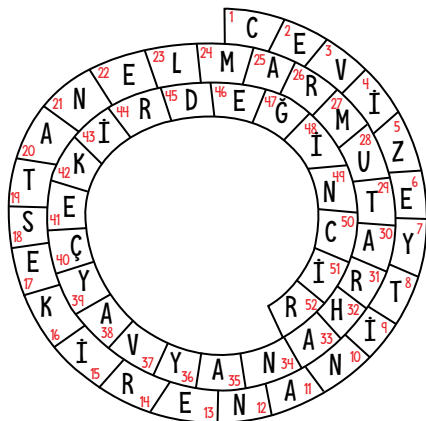
Mustafa Arslantaş

BULMACA ÇÖZÜMLERİ

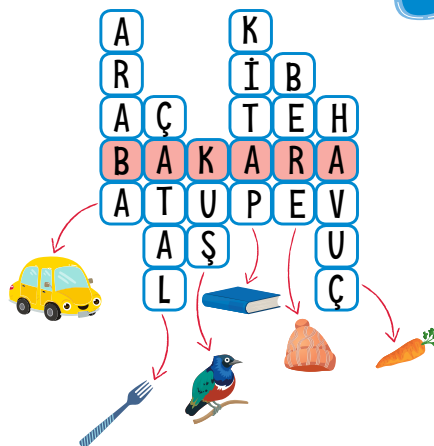
Sayfa 28

ÂLİM UNUTMUŞ KALEM UNUTMAMIŞ

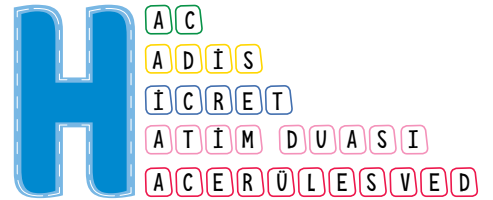
Sayfa 40



Sayfa 41



SURENİN ADI: **BAKARA**



Sayfa 43



İMANIN ŞARTLARININ BİRİNCİSİ:
ALLAH'A İMAN'DIR.



Dinî Gün ve Geceler

ÖÇ AYLARIN BAŞLANGICI	13 ŞUBAT
REGAİB KANDILI	18 ŞUBAT
MİRAC KANDILI	10 MART
BERAT KANDILI	27 MART
RAMAZAN BAŞLANGICI	13 NİSAN
KADIR GECEİ	8 MAYIS
RAMAZAN BAYRAMI	13, 14, 15 MAYIS
KURBAN BAYRAMI	20, 21, 22, 23 TEMMUZ
HİCRİ YILBAŞI	9 AĞUSTOS
AŞÜRE GÜNÜ	18 AĞUSTOS
MEVLİD KANDILI	17 EKİM



Resmî Tatil Günleri

YILBAŞI	1 OCAK
ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI	23 NİSAN
EMEK VE DAYANIŞMA GÜNÜ	1 MAYIS
RAMAZAN BAYRAMI	12 Mayıs (Arife 1/2 gün) 13, 14, 15 MAYIS
ATATÜRK'Ü ANMA GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI	19 MAYIS
DEMOKRASİ VE MİLLİ BİRLİK GÜNÜ	15 TEMMUZ
KURBAN BAYRAMI	19 Temmuz (Arife 1/2 gün) 20, 21, 22, 23 TEMMUZ
ZAFER BAYRAMI	30 AĞUSTOS
CUMHURİYET BAYRAMI	28 EKİM (1/2 gün) 29 EKİM

ALLAH'A İNANIRIM

Güneş'in doğmasından,
Yağmurun yağmasından,
Dünya kadar sevginin
Kalbime sığmasından,
Varlığını tanırım,
Allah'a inanırım.

Öyle zarif ve ince,
Nazlı bahar gelince,
Karanlıklar dağılır
Annem, babam gülünce,
Güneş doğdu sanırım,
Allah'a inanırım.

Rüzgârın nefesiyle,
Çil horozun sesiyle,
Yatağımdan kalkarım
Büyüme hevesiyle,
Sevinçle uyanırım,
Allah'a inanırım.

Bestami Yazgan



ISSN: 1300-8463



9 771300 846308

Fiyatı: 6 ₺